

## ELABORATION DU PROJET ASSOCIATIF DE LA MJC PREMOL

### Préambule

#### a) Pourquoi un projet associatif ?

La MJC Premol est une association d'éducation populaire composée d'adhérents, de professionnels, de bénévoles et d'administrateurs. Au-delà des statuts, nous avons besoin de définir clairement nos objectifs ainsi que notre plan d'actions et de les partager aussi bien en interne qu'avec nos partenaires : c'est le rôle du projet associatif. La réflexion sur le présent et l'avenir doit nous permettre de définir ensemble tout ce qui constitue le sens de l'intervention de la MJC et ses priorités.

Ce document est conçu par le Conseil d'Administration et voté en Assemblée Générale, afin d'en donner la ligne conductrice. La direction de la structure doit ensuite s'appuyer sur ce document pour élaborer son projet pédagogique et travailler avec son équipe sur son projet d'animation.

#### b) Contexte d'élaboration du projet

- La MJC Premol est devenue un **lieu identifié, reconnu et apprécié par les jeunes**, et les moins jeunes, de notre quartier. C'est un lieu où chacun peut se retrouver pour un moment de détente, participer à des activités variées, construire des projets ou encore s'informer. De la pratique sportive à l'engagement citoyen, en passant par l'accès à la culture et l'accompagnement à la scolarité, la MJC constitue un véritable maillon de la chaîne éducative.
- Avec son théâtre, la MJC constitue également un espace d'expression artistique, d'échanges culturels, un lieu ouvert au débat, favorisant les liens entre les habitants et les rencontres. La qualité du travail de l'équipe du théâtre a permis **une réelle reconnaissance de l'action culturelle de la MJC** à l'échelle du quartier mais aussi de la ville, comme en témoigne les nombreux partenariats avec les équipements culturels de centralité et les artistes locaux.
- Depuis quelques années, le rapprochement de la MJC avec le centre social, pour construire ensemble une véritable **Maison des Habitants** a renforcé notre rôle en matière de lien social, d'accès aux droits et aux soutiens des initiatives habitantes.
- Notre action s'inscrit aujourd'hui dans un **contexte compliqué** : crise sociale, crise économique, crise démocratique, crise des valeurs républicaines... Les enjeux sont donc considérables pour les acteurs de proximité comme notre association et les conditions de travail difficiles.
- L'année 2015 est une année déterminante car **l'association doit renégocier sa convention d'objectifs et de moyens avec la ville** et la nouvelle majorité municipale a d'ores et déjà annoncé des restrictions budgétaires importantes. Il est donc indispensable de bien préciser notre action et d'organiser la mobilisation.

#### c) Méthode

Objectifs	Echéance
Définition des valeurs et des objectifs généraux de l'association	Séminaire du 31 janvier (composé d'administrateurs et de salariés)
Validation des grandes lignes du projet associatif	Conseil d'administration du 3 février

Approfondissement du travail en petits groupes d'acteurs thématiques	Organisation de commissions courant le mois de mars
Partager ce premier projet avec les adhérents, les partenaires et les habitants	Courant avril - mai
Validation définitive du projet en CA	Mai
Validation en AG	Juin

L'élaboration de ce projet associatif repose bien sur une démarche volontaire et nécessaire qui doit nous permettre de faire des choix au sein de la structure pour les années à venir (2015-2018).

## 1) Nos valeurs

Dans un premier temps, nous avons souhaité définir les valeurs communes qui nous réunissent et que nous souhaitons porter à travers notre association.

### **Notre vocation première**

La Maison des Jeunes et de la Culture est une association qui anime un projet et gère un équipement au profit des habitants du quartier du Village Olympique et de Vigny Musset, mais aussi plus largement de la commune. Elle a pour **vocation de favoriser l'autonomie, l'épanouissement et l'émancipation des personnes**. Elle permet à tous d'accéder à l'éducation et à la culture, afin que chacun puisse se nourrir, comprendre le monde qui nous entoure, s'élever et participer à la construction d'une société plus solidaire.

Valeurs	Missions	Outils
<b>PROMOUVOIR LA DÉMOCRATIE ET RENFORCER LA CITOYENNETÉ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Animer des lieux d'expérimentation et d'innovation sociale répondant aux attentes des adhérents et des habitants.</li> <li>➤ Encourager l'initiative, la prise de responsabilité et le développement d'une pratique citoyenne</li> <li>➤ Rôle d'éducation à la citoyenneté</li> </ul>	Un équipement de qualité (des salles d'activité nombreuses et variées) Un véritable théâtre Un accueil à part entière Un lieu d'information et d'orientation Un lieu d'écoute Une équipe d'animateurs compétents et motivés
<b>CONTRIBUER AU VIVRE ENSEMBLE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Être un lieu ouvert à tous, sans discrimination, qui respecte les convictions personnelles, le pluralisme des idées et les principes de laïcité qui sont le fondement des valeurs républicaines.</li> <li>➤ Être un lieu de rencontres et d'échanges</li> <li>➤ Développer de la mixité sociale</li> </ul>	
<b>FAVORISER L'ACCÈS A LA CULTURE ET AUX PRATIQUES ARTISTIQUES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Encourager l'expression et les pratiques culturelles de l'ensemble de la population.</li> <li>➤ Favoriser l'ouverture, la diversité et l'innovation dans</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ le domaine culturel</li> <li>➤ Favoriser la réduction des inégalités d'accès à la culture</li> </ul>	
<b>DÉVELOPPER LA SOLIDARITÉ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Œuvrer pour l'intérêt général</li> <li>➤ Être un lieu de médiation sociale</li> <li>➤ Favoriser le transfert des savoirs et des expériences entre générations</li> </ul>	

## 2) Les axes de développement retenus

### **AXE 1 : Contribuer au mieux vivre ensemble**

<b>Objectifs</b>	<b>Actions</b>	<b>Evaluation quantitative</b>	<b>Evaluation qualitative</b>
<b>Objectif général n°1 : Etre un lieu d'accueil et d'animation de la vie sociale</b>			
<b>Objectifs opérationnels :</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Assurer un accueil généraliste de qualité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Assurer une amplitude horaire large et adaptée</li> <li>➤ Garantir un bon niveau d'informations sur les actions de la MJC et des partenaires sur le territoire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre de jours et d'heures d'ouverture de la Maison sur l'année</li> <li>➤ Nombre de demandes d'informations autre que les inscriptions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilisation d'outils de satisfaction (enquête, registre de demande, boîtes à idées ?)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Diversifier les modalités d'accueil pour être accessible à tous</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Privilégier une tarification solidaire favorisant l'accès au plus grand nombre</li> <li>➤ Organiser des temps de permanence d'information et d'inscription délocalisés (collège) ?</li> <li>➤ Renforcer les partenariats avec les acteurs du territoire et favoriser les doubles adhésions (exemple USVO)</li> <li>➤ Favoriser la passerelle entre la maison de l'enfance et la MJC (organisation par exemple de temps d'animations spécifiques communs à une partie de leur public (les plus grands) et une partie de notre public (les plus petits))</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Répartition des inscriptions par niveau de quotient familial</li> <li>➤ Nombre d'inscription sur chaque site</li> <li>➤ Nombre de partenaires mobilisés sur les adhésions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pertinence et qualité du partenariat</li> <li>➤ Renouvellement et approfondissement du partenariat</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Accueillir autant de public de Vigny Musset que du Village Olympique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Renforcer les outils de communication en direction des habitants de VM</li> <li>➤ Participer et co-organiser des événements délocalisés sur le quartier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre d'adhérents de VM</li> <li>➤ Nombre d'actions sur le quartier de Vigny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Regard des habitants sur la MJC</li> <li>➤ Connaissance de l'offre d'activité</li> </ul>

	de VM	Musset	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Offrir un lieu d'accueil spécifique pour les jeunes du quartier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ouverture de la salle 100 en soirée et pendant les vacances scolaires</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre de jeunes fréquentant le foyer</li> <li>➤ Amplitude de jours et d'heures sur l'année</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Est un lieu reconnu par les jeunes ?</li> <li>➤ Ambiance du lieu ?</li> <li>➤ Participation des jeunes à l'animation du lieu ?</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Proposer un accès adapté et sécurisé pour tous</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Veiller à l'entretien et l'amélioration des locaux utilisés</li> <li>➤ Sensibiliser constamment les élus aux problèmes d'aménagement des locaux et de la sécurité (accès personnes à mobilité réduite)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre de démarches concrètes et effectives suite à nos demandes</li> <li>➤ Délais de réponse aux demandes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Qualité du travail effectué</li> </ul>
<b>Objectif général n°2 : Encourager le lien social sous différentes formes</b>			
<b>Objectifs opérationnels :</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Offrir un espace de débats et d'échanges</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Organiser régulièrement des débats en fonction d'événements ou de sujets d'actualité, sujets de société</li> <li>➤ Mettre en place des cycles de conférence sur des thématiques choisies</li> <li>➤ Proposer un partenariat avec l'Université inter-âge et proposer des cours ou conférence pour les habitants du quartier (?)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre de débats proposés</li> <li>➤ Nombre de participants</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Intérêt des adhérents et de la population pour ces rencontres</li> <li>➤ Richesse des échanges et apports constructifs</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Renforcer et encourager les projets intergénérationnels</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Veiller à ce que la dimension intergénérationnelle soit incluse dans le plus grand nombre d'activités et d'événements</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre de projets et d'actions concernées</li> <li>➤ Nombre d'actions initiées avec un partenaire (et nombre de partenaires)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nature des échanges et des relations construites entre les générations ?</li> <li>➤ Comportement entre les générations au sein de l'équipement ?</li> <li>➤ Comportement identifié sur l'espace public ?</li> </ul>
<b>Objectif général n°3 : faire vivre le partenariat avec les familles</b>			
<b>Objectifs opérationnels :</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Inciter et soutenir l'implication des familles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Exiger la présence ou un contact avec un membre de la famille (parents ou responsable légal) au moment des inscriptions</li> <li>➤ Assurer un suivi des enfants auprès des familles</li> <li>➤ Inviter les parents sur des temps de présentation d'activités</li> <li>➤ Impliquer les parents dans des</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre de parents impliqués</li> <li>➤ Fidélité d'une année sur l'autre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ressenti des parents ?</li> </ul>

	commissions de la MJC		
➤ Faire une place aux différences de cultures et de modèles familiaux	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Généraliser le travail sur les jeunes, leur famille et leurs origines</li> <li>➤ Organiser des cadres de rencontres conviviaux avec les familles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre d'actions menées</li> <li>➤ Nombre de parents concernés par action</li> </ul>	➤ Bienveillance vis-à-vis des différences dans la Maison
<b>Objectif général n°4 : Donner du sens et faire vivre le principe de laïcité</b>			
<b>Objectifs opérationnels :</b>	➤ Construire un projet d'ampleur transversal sur le sujet		
➤ Engager des actions pour expliquer le principe de laïcité			
➤ Favoriser les temps d'échange sur les questions religieuses	➤		

## **AXE 2 : Favoriser l'accès à l'éducation, la découverte, la connaissance, la culture, la créativité et la pratique sportive**

Afin de permettre l'épanouissement des personnes, il s'agit de créer une ouverture, une meilleure compréhension du monde, de développer le questionnement et l'esprit critique.

<b>Objectifs</b>	<b>Actions</b>	<b>Evaluation quantitative</b>	<b>Evaluation qualitative</b>
<b>Objectif général n°1 : Proposer des activités régulières diverses</b>			
<b>Objectifs opérationnels :</b>			
➤ Permettre à chacun d'expérimenter des pratiques culturelles et artistiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Proposer une offre variée de cours et d'ateliers réguliers de pratiques culturelles en direction des adultes et des jeunes</li> <li>➤ Mettre en place des accueils jeunes (accueil de loisirs, camps...) qui proposent une pratique artistique</li> <li>➤ Favoriser la découverte d'activités culturelles dans le cadre du dispositif PEL</li> <li>➤ Mise en place par le théâtre d'un atelier de pratique artistique par trimestre en lien avec une compagnie hébergée.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre d'activités proposées</li> <li>➤ Nombre de participants</li> </ul>	➤ Proposer des questionnaires d'évaluation en fin d'année
➤ Permettre à chacun de pratiquer une activité sportive	➤ Proposer une offre variée de cours et d'ateliers réguliers de pratiques sportives en direction des adultes et des jeunes	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre d'activités proposées</li> <li>➤ Nombre de participants</li> </ul>	➤ Proposer des questionnaires d'évaluation en fin d'année

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Mettre en place des accueils jeunes (accueil de loisirs, camps...) qui proposent une pratique sportive</li> <li>➤ Développer les actions autour des sports de montagne</li> <li>➤ S'appuyer sur le futsal pour développer des partenariats avec les acteurs du territoire et créer des liens avec les jeunes plus éloignés de la MJC</li> <li>➤ Favoriser la découverte de sport peu connu (par exemple l'Ultimate Frisbee)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Etre à l'écoute des nouvelles demandes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Mettre à disposition au secrétariat un formulaire de demandes d'activités</li> <li>➤ Encourager et faciliter les initiatives et les propositions émanant d'habitants du quartier</li> <li>➤ Vérifier ailleurs les tendances en termes d'activité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre de nouvelles demandes</li> <li>➤ Nombre de demandes satisfaites</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Evaluer l'apport du partenariat avec le CCAS</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Valoriser les différentes activités</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Programmer des actions « phares » type, tournois, rencontres, exposition...</li> <li>➤ Organiser un temps de démonstration/spectacle en fin d'année</li> <li>➤ Créer des passerelles entre les activités régulières et les autres secteurs (culturel, jeune et périscolaire)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre de temps de valorisation des activités</li> <li>➤ Fréquentation de ces temps</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Apport de la transversalité dans les activités ou actions proposées de manière transversale au secteur de la maison</li> </ul>
<b>Objectif général n°2 : Favoriser l'accès à la culture</b>			
<b>Objectifs opérationnels :</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Encourager la découverte des pratiques et des formes artistiques de diverses cultures</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Proposer des projets artistiques de qualité et une programmation exigeante et variée</li> <li>➤ Permettre l'installation de compagnies sur le plateau du théâtre</li> <li>➤ Organiser en fin de période de résidence d'artistes des représentations publiques ouvertes à tous</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre de spectacles organisés</li> <li>➤ Nombre de compagnies hébergées sur une année</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Valorisation de la diversité culturelle du territoire</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Proposer des parcours adaptés pour les publics éloignés</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Développement du parcours « Premol/MC2 »</li> <li>➤ Construire des parcours d'accès à la culture pour les jeunes.</li> <li>➤ Découverte et valorisation du patrimoine de notre région</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre de personnes concernées</li> <li>➤ Nombre de jeunes concernées</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Qualité des parcours proposés</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Favoriser les rencontres entre créateurs (artistes) et spectateurs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Développement des répétitions publiques</li> <li>➤ Organisation de temps de rencontre entre les artistes en résidence et les</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre de temps de rencontres entre artistes et habitants</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Evaluation sur les apports réciproques de ces échanges</li> </ul>

	habitants du quartier		
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Participer à la dynamique culturelle de la commune de Grenoble en lien avec d'autres structures culturelles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Développer les partenariats et être force de proposition sur des actions communes avec d'autres acteurs locaux</li> <li>➤ Etre un acteur du Pass Culture</li> <li>➤ Contribuer à la diffusion de l'information sur l'offre culturelle grenobloise</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre d'actions réalisées en commun</li> <li>➤ Nombres de partenariats</li> <li>➤ Nombre de contacts et d'échanges</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Mise en valeur et communication sur les différents événements</li> </ul>
<b>Objectif général n° 3 : Encourager la création artistique en amateur</b>			
<b>Objectifs opérationnels :</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Soutenir la création intergénérationnelle au sein de la Maison</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Garantir la continuité du projet de l'axe de création</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Voir critères avec Babeth</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Soutenir les projets de création des habitants et des partenaires du territoire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Accompagner divers projets provenant d'habitants ou de partenaires (Cie du savon noir, Noel du RAM, CLEPT, PEL...)</li> <li>➤ Mettre à disposition le plateau du théâtre pour valoriser un certain nombre de productions amateurs (encadrés par des professionnels, appartenant au territoire et favorisant si possible les productions du public jeune</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre de projets soutenus</li> <li>➤ Fréquentation de ces événements</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Diversité du public touché</li> <li>➤ Intérêt d'un nouveau public pour le théâtre</li> </ul>
<b>Objectif général n°4 : Soutenir la réussite éducative et accompagner vers l'autonomie</b>			
<b>Objectifs opérationnels :</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Accompagner les jeunes dans leurs difficultés scolaires</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Maintien du dispositif d'accompagnement à la scolarité en lien avec les écoles du quartier et le collège</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre de jeunes concernés</li> <li>➤ Nombre de bénévoles mobilisés</li> <li>➤ Répartition par école</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Partenariat avec les écoles et le collège</li> <li>➤ Impact dans le parcours scolaire des jeunes</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Accompagner les jeunes dans les projets individuels ou collectifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Travail en lien avec la Mission jeunesse et les éducateurs du Codase</li> <li>➤ Développer les animations dans les collèges</li> <li>➤ Créer un outil pour aider les jeunes à valoriser leur expérience et à prendre conscience des compétences qu'ils ont pu acquérir dans la réalisation de projets.</li> <li>➤ Favoriser les démarches d' « aller vers » pour pouvoir mieux accueillir</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre de jeunes concernés par les projets et tranches d'âge</li> <li>➤ Nombre et types de projets menés avec les jeunes</li> <li>➤ Nombre de jeunes qui sollicitent les animateurs pour mener des projets</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Evaluation des répercussions sur les jeunes en termes d'autonomie, de responsabilisation et d'intérêt</li> <li>➤ Evolution des jeunes</li> <li>➤ Degré d'implication des jeunes</li> </ul>

### **AXE 3 : Promouvoir la démocratie, renforcer la citoyenneté et développer la solidarité**

La MJC souhaite être un lieu d'apprentissage et d'exercice de la démocratie, de débats, dans le respect de chacun.

Objectifs	Actions	Evaluation quantitative	Evaluation qualitative
<b>Objectif général n°1 : Favoriser la démocratie associative</b>			
<b>Objectifs opérationnels :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Poursuivre le travail sur les textes qui régissent le fonctionnement de la Maison</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Maintenir à jour le règlement intérieur de la Maison pour faire respecter au mieux les règles d'un fonctionnement collectif</li> <li>➤ Actualiser régulièrement le projet associatif de la MJC</li> <li>➤ Actualiser chaque année les projets de chaque secteur (culture et jeune)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre de documents à jour</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Compréhension et respect du fonctionnement de la maison</li> <li>➤ Respect du projet associatif</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Développer les temps d'échanges et de travail entre administrateurs, salariés, bénévoles et adhérents</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Organiser 2 séminaires par an réunissant l'équipage de l'association (salariés + administrateurs) pour travailler le projet de la MJC</li> <li>➤ Organiser des temps d'échanges, de débats et/ou de formation entre administrateurs, bénévoles et salariés sur des thématiques liés à l'éducation populaire ou à l'accueil des publics.</li> <li>➤ Proposer des rencontres informelles facilitant des échanges avec des adhérents (proposition de repas ou de pot)</li> <li>➤ Renforcer le rôle des commissions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre de commissions, de CA et de temps de rencontres entre administrateurs</li> <li>➤ Nombre de temps d'échanges ouverts aux adhérents</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Apport des commissions et des temps de rencontre, prise en compte de ces avis dans les orientations de la MJC.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dynamiser les temps d'Assemblée Générale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Faire participer les salariés et les bénévoles dans l'organisation et l'animation de l'AG</li> <li>➤ Proposer aux usagers de la Maison de présenter ce qu'ils ont fait</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Fréquentation des adhérents à l'AG d'une année sur l'autre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Juger du dynamisme de ces temps de rencontre et de la satisfaction des adhérents</li> </ul>
<b>Objectif général n°2 : Valoriser l'action des adhérents bénévoles</b>			
<b>Objectifs opérationnels :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Inciter les adhérents à devenir bénévole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Communiquer sur le fonctionnement associatif et la possibilité de s'engager</li> <li>➤ Définir clairement des missions de bénévolat et les inscrire sur un tableau à l'accueil</li> <li>➤ Proposer l'accès gratuit à des activités mis en place dans la MJC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre de bénévoles dans la maison</li> <li>➤ Evolution du nombre de bénévoles d'une année sur l'autre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comment se traduit la valorisation de l'engagement de nos bénévoles ?</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Faire vivre une communauté de bénévole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Organiser des temps de convivialité spécifiques entre bénévoles</li> <li>➤ Impliquer davantage les bénévoles dans les commissions.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre de temps organisés pour les bénévoles</li> <li>➤ Nombre de bénévoles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Quelle émulation collective ?</li> </ul>



		participants aux commissions	
<b>Objectif général n°3 : Permettre des expériences d'engagement bénévole chez les jeunes et faciliter leur participation à la vie de la MJC</b>			
<b>Objectifs opérationnels :</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Faire découvrir le bénévolat chez les jeunes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Organiser des rencontres régulières d'échanges entre des bénévoles associatifs et les jeunes de la MJC</li> <li>➤ Organiser des mini stages de bénévolat avec des associations de solidarité du territoire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre de rencontres</li> <li>➤ Nombre d'opportunité de petites actions de bénévolat pour les jeunes</li> <li>➤ Nombre de jeunes concernés</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Apport de ces expériences de bénévolat pour les jeunes de la maison</li> <li>➤ Ces expériences révèlent-elles une appétence pour recommencer ?</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Permettre aux jeunes d'être associés et de participer à l'évolution du projet de la MJC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Mettre en place une commission jeune pour participer à l'animation de la salle 100</li> <li>➤ Inviter des jeunes à présenter leur projet ou leur demande en conseil d'administration</li> <li>➤ Organiser des rencontres informelles entre CA et jeunes du foyer</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre de temps de discussion organisés avec les jeunes autour du projet de la MJC</li> <li>➤ Nombre de jeunes qui participent</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Prise en compte des propositions des jeunes</li> <li>➤ Réponses à ces propositions</li> </ul>
<b>Objectif général n°4 : Etre un lieu d'échanges et de débats</b>			
<b>Objectifs opérationnels :</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Etre identifié comme un vrai espace de forum</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Multiplier les temps de rencontres-débats autour de différentes thématiques (exemple du travail récent sur le genre, exemple des rencontres dans le cadre de l'axe de création)</li> <li>➤ Organiser des débats avec des intervenants extérieurs en lien avec l'actualité</li> <li>➤ Répondre aux envies d'information et de débats des habitants du quartier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre de temps de débats et d'échange</li> <li>➤ Nombre de participants</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pertinence des thématiques abordées</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Participer à l'animation du quartier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Participer aux inter structures du quartier</li> <li>➤ Participer à l'organisation des temps forts du quartier (fête de quartier, carnaval...)</li> <li>➤ Proposer des temps propres d'animation (exemple VO2 max)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre de réunions partenariales où la MJC est présente</li> <li>➤ Nombre d'événements co-organisés avec des partenaires</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Qualité et pertinence de ces temps</li> <li>➤ Reconnaissance de la MJC dans le quartier et auprès de ses partenaires</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Contribuer à la lutte contre l'isolement des personnes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Organiser des temps de convivialité réguliers qui permettent la rencontre de l'autre</li> <li>➤ Participer aux temps de petits déjeuné</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre de temps de convivialité initiés par la MJC et co-organisés avec les partenaires</li> <li>➤ Fréquentation de ces</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pertinence de ces temps</li> <li>➤ Intérêt pour les participants</li> <li>➤ Quelle demande de</li> </ul>

		temps	la part des habitants ?
--	--	-------	-------------------------

**AXE 5 : Communication : faire reconnaître le rôle de la MJC, les actions et les projets qu'elle porte**

Objectifs	Actions	Evaluation quantitative	Evaluation qualitative
<b>Objectif général n°1 : Améliorer notre communication externe pour faire connaître la MJC et la valoriser</b>			
<b>Objectifs opérationnels :</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utiliser différents modes de communication mais de manière cohérente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dynamisation de la commission communication</li> <li>➤ Définition d'une stratégie de communication propre à chaque secteur.</li> <li>➤ Validation de la charte graphique et des outils en commission communication</li> <li>➤ S'assurer de notre présence sur les principaux sites d'informations des partenaires de la ville</li> <li>➤ Développer une newsletter</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre d'outils de communication de la MJC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pertinence du plan de communication</li> <li>➤ Qualité des outils de communication</li> <li>➤ Réactivité de la sortie de nos outils de communication</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Faire vivre le site internet de la MJC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Redéfinir le site internet</li> <li>➤ Alimenter régulièrement le site</li> <li>➤ Créer un espace forum et/ou un espace pour les administrateurs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre de connections au site</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Mise à jour régulière du site internet</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Représenter la MJC au sein des différentes instances</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nommer des représentants de la MJC dans différentes instances et s'assurer de notre présence dans l'ensemble des commissions recensées</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Participation effective aux instances partenariales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pertinence de la présence de la MJC</li> </ul>
<b>Objectif général n°2 : Développer la communication en interne</b>			
<b>Objectifs opérationnels :</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Clarifier les circuits d'informations et de validation au sein de l'association</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Préciser les fonctions et les rôles de chacun</li> <li>➤ Réaliser un organigramme de l'équipage</li> <li>➤ Inviter régulièrement les salariés de la maison pour présenter des projets</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Nombre de « bug » de fonctionnement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Identifier la nature de ces bugs</li> </ul>

**3) Mise en œuvre du projet et évaluation**

La mise en œuvre du projet est sous la responsabilité du directeur qui doit proposer au CA des actions et des projets en cohérence avec le projet de l'association.

L'évaluation induit une remise en question permanente de ce projet associatif. Il doit être revu chaque année. Les membres du CA de l'association sont garants du respect des valeurs énoncées et donc valident ou non les projets pédagogiques proposés par le directeur. Ils doivent s'assurer que toutes les valeurs énoncées ont été prises en compte dans la globalité des actions proposées. Ils doivent être vigilants à ne pas laisser s'instaurer insidieusement d'autres valeurs qui iraient à l'encontre des leurs.