THÉÂTRE PRÉMOL
MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE

RAPPORT D'ACTIVITÉ 2021

SOMMAIRE

Sommaire p. 1

Rapport moral p. 2

Rapport financier : p. 3

Compte de résultat analytique 2021 p. 12

Rapports du commissaire aux comptes p. 13

Budget prévisionnel 2022 p. 35

Rapport d'activités :

Statistiques et secteur adulte p. 37

Secteur jeunesse p. 38

Secteur culturel p. 52

RAPPORT MORAL

Comme l'année dernière, 2021 a été une année fortement impactée par la pandémie du covid-19. Les règles sanitaires strictes, les distanciations « sociales » nous ont éloignés des habitants de notre territoire et particulièrement des jeunes, mais nous avons pu redresser cette situation.

Cependant, malgré la pandémie, la MJC a maintenu des liens avec ses adhérents, ses usagers et les différentes associations partenaires, ce qui nous a permis de garder une certaine stabilité.

L'année 2021 a été marquée, malheureusement, par des départs et des changements au niveau des administrateurs. En effet, Martine Daude, notre présidente, a démissionné en début d'année et Alain Bernard, notre secrétaire a également dû démissionner en fin d'année, pour des raisons personnelles.

Nous avons également connu des départs et des arrivées de salariés : Thomas, notre responsable éducation jeunesse, est parti vers de nouveaux horizons dans la coordination d'un centre social.
Frédérique, notre comptable, nous a quittés, suite à une réorganisation de notre service comptable.
Enfin, Julie qui, après avoir tenu la responsabilité temporaire du secteur jeunesse, s'est trouvée en congé maternité et a déménager depuis en quittant ses fonctions au sein de notre association.

De nouveaux animateurs, fortement attendus, sont arrivés dans la structure : nous avons donc accueilli Eddy, nouveau responsable éducation jeunesse, Baptiste, animateur avec une spécialité en radio et Virginie pour l'accueil en soirée.
Des remplacements d'arrêt maladie, avec Mélanie et Nesrine, ont permis la continuité de notre activité.

Nous constatons toujours un déficit structurel au niveau de notre exploitation, même si cette année encore nous avons un résultat net positif, principalement dû aux aides exceptionnelles de l'État et de l'Urssaf.

Après tous ces alea, nos activités ont pu redémarrer, cependant toujours bridées par le contexte sanitaire et toutes ses obligations, mais nous pouvons en être fiers…

Je remercie notre président Ali Djilali-Bouzina élu en 2021 à la suite de Martine, à qui j'ai dû succéder début 2022 suite à la démission de son poste, pour sa présence active et bénéfique dans notre structure.

Un nouvel enjeu d'importance nous attend avec le re-conventionnement qui s'annonce avec la ville de Grenoble et le travail dans le collectif des associations socioculturelles grenobloises, qui s'implique énormément. Nous remercions la ville pour son aide et son soutient ainsi que tous nos financeurs.

Nous devons toutes et tous, habitants et adhérents, bénévoles, administrateurs et salariés aller ensemble porter le projet de notre association d'éducation populaire.
Je tiens à remercier nos financeurs, nos administrateurs, nos bénévoles et nos salariés pour leur présence active.

Pour le conseil d'administration,
Hocine Boudissa
Président

RAPPORT FINANCIER
EXERCICE 2021

pour faciliter la lecture les chiffres sont arrondis à l'euros près.

Le conseil d'administration a décidé pour 2021 d'externaliser la comptabilité et de continuer avec un cabinet d'expertise comptable pour traiter notre clôture de l'exercice.

I – Compte de résultat du 1er janvier au 31 décembre de l'année écoulée

Résultat d'exploitation	2021 (N)	2020 (N-1)	2019 (N-2)	variation
Produits d'exploitation (recettes)	**543 481 €**	512 466 €	525 458 €	**6,1%**
Charges d'exploitation (dépenses)	**552 279 €**	504 843 €	538 916 €	**9,4%**
Solde d'exploitation de (A)	**-8 798 €**	7 623 €	-13 458 €	

Le solde d'exploitation correspond à la différence entre les produits d'exploitation (recettes acquises) et les charges d'exploitation (dépenses engagées), c'est le résultat d'exploitation.

Résultats	2017	2018	2019	2020*	2021	% var N/N-1
Exploitation	-45 069 €	-45 980 €	-13 458 €	7 623 €	-8 797 €	-215,4%
Fonds dédiés	8 691 €	-915 €	1 575 €	3 877 €	2 723 €	-29,8%
Financiers	1 015 €	970 €	924 €	1 486 €	389 €	-73,8%
Exceptionnel	42 231 €	52 735 €	15 979 €	19 050 €	17 603 €	-7,6%
Résultat net comptable	**6 868 €**	**6 810 €**	**5 020 €**	**28 159 €**	**9 195 €**	**-67,3%**
				variation du cycle	33,9%	

* changement de norme comptable sur les fonds dédiés

Ce qui nous fait un résultat net comptable de : **+9 195 €** (+28 159 € en N-1)

Le résultat net comptable correspond à la somme entre le solde d'exploitation dont les reprises ou constitution de fonds dédiés, le résultat financier et exceptionnel (produits et charges financiers, produits et charges exceptionnels), qu'il soit positif ou négatif.

Evolution du résultat net comptable :

2016	2017	2018	2019	2020	2021	var %
44 010 €	6 868 €	5 894 €	5 020 €	28 159 €	**9 195 €**	**-67,3%**

Après un résultat positif de 28 159 € en N-1, cette année enregistre un résultat positif à **9 195 €** en nette diminution de -67,3 %.

Nos charges augmentant plus que nos produits, cela explique la diminution de notre résultat.

II – Les recettes de l'association qui sont les ressources de l'association

1- La participation des adhérents :

2016	2017	2018	2019	2020	2021	var %
17 246 €	20 694 €	21 196 €	21 454 €	18 302 €	14 218 €	-22,3%
	dont aides CCAS	2 510 €	3 837 €	3 062 €	2 208 €	-27,9%
				variation du cycle	-17,6%	

Cette année connaît une baisse de la participation des usagers de près de -22,3 %. Sur la période, la participation des usagers a diminué de -17,6 % notamment due à la crise sanitaire et au remboursement des participations. Il en est de même pour les aides sociales.

La part des cotisations correspondant aux adhésions a par contre augmenté. Elles passent de 1 640 € l'année dernière à 2 792 € cette année, soit une hausse de 68,4%.

Adhésion	2016	2017	2018	2019	2020	2021	var %
Adultes	218	247	203	226	70	124	77,1%
Jeunes	232	243	158	219	145	238	64,1%
Total	**450**	**490**	**361**	**445**	**215**	**362**	**68,4%**
					variation du cycle	-19,6%	

Si le nombre total de paiement d'adhérents augmente (68,4%), c'est surtout le nombre d'adhérents adultes qui connaît la plus forte hausse significative de 77,1 % entre l'année dernière et cette année.

2- Les prestations CAF, subventions, fondations et aides à l'emploi :

Autres financements	2 016	2 017	2 018	2 019	2 020	2 021	var %
Prestations de service CAF	24 345 €	17 879 €	18 502 €	20 515 €	19 369 €	23 047 €	19,0%
Participation Y-nove			11 000 €	15 350 €	8 280 €	0 €	
Subventions Ville de Grenoble	281 657 €	282 347 €	266 994 €	286 429 €	285 368 €	286 368 €	0,4%
Autres subvention (Dpt, Région, Etat)	59 527 €	66 757 €	69 796 €	82 319 €	82 107 €	97 607 €	18,9%
Fondations	5 000 €	5 000 €	7 500 €	3 300 €	0 €	0 €	
Subventions Exceptionnelles	28 000 €		46 000 €	4 000 €	10 723 €	0 €	
Agence de service et paiement (ASP)	52 664 €	65 077 €	48 439 €	50 381 €	44 719 €	65 667 €	46,8%
TOTAL	**451 193 €**	**437 060 €**	**468 231 €**	**462 294 €**	**450 566 €**	**472 689 €**	**4,9%**
					variation du cycle	4,8%	

Les subventions d'exploitation ont augmenté de 4,5% entre l'année dernière (367 475 €) et cette année (383 975 €). Nos prestations servies par la CAF pour nos activités, sont elles aussi en augmentation principalement due à l'accompagnement à la scolarité.

Au total les **produits d'exploitation** (nos ressources) **augmentent de 6,1 %** entre l'année dernière et cette année.

III – Les dépenses de l'association qui sont l'emploi de l'argent par l'association

1- Les achats et prestations, les charges et autres services externes :

Frais de Fonctionnement	2016	2017	2018	2019	2020	2021	var %
60 achats et prestations	81 706 €	61 156 €	73 660 €	62 639 €	40 888 €	50 946 €	24,6%
61 services extérieurs	24 247 €	19 613 €	18 992 €	22 302 €	25 541 €	36 105 €	41,4%
62 autres services extérieurs	21 204 €	22 800 €	17 037 €	41 411 €	24 210 €	37 016 €	52,9%
Total	**127 157 €**	**103 569 €**	**109 689 €**	**126 352 €**	**90 639 €**	**124 067 €**	**36,9%**
					variation du cycle	-2,4%	

Ils atteignent 124 067 € cette année, ce qui correspond à une hausse mais si l'on corrige des frais de formation et de la prestation comptable, toute chose égale par ailleurs, c'est une variation plus faible de +10,8 % après une baisse de -28,3 % sur le précédent exercice. C'est principalement dû à une reprise partielle de notre activité et la fermeture de plusieurs mois sur l'exercice en raison de la crise sanitaire.

2- Frais de personnel :

Masse salariale	2016	2017	2018	2019	2020	2021	var %
641 salaires bruts	229 934 €	300 535 €	274 686 €	283 493 €	278 999 €	308 289 €	10,5%
645 cotisations sociales	85 016 €	102 665 €	92 624 €	83 176 €	63 739 €	80 428 €	26,2%
autres charges de personnel			3 732 €	6 899 €	2 781 €	5 431 €	95,3%
Total	**314 950 €**	**403 200 €**	**371 043 €**	**373 569 €**	**345 519 €**	**394 148 €**	**14,1%**
					variation du cycle	25,1%	

Entre l'année dernière et cette année, la masse salariale connaît une hausse de 14,1 %.

Cette hausse s'explique par :

- Des remplacements effectués,
- Moins d'aides d'activités partielles liées à la crise sanitaire
- Pas de remises des cotisations sociales liées à la crise sanitaire comme en 2020.
- La réorganisation de postes de travail et l'embauche d'une personne au ménage suite au départ en retraite non remplacé d'un agent mis à disposition par la ville.

Le personnel de l'association est constitué au 31 décembre de cette année de 13 salariés, 4 services civiques et 1 agents mis à disposition. Cela représente :

- **10 temps pleins** : 6,3 salariés pour le secteur jeunesse, 1,8 pour le secteur culturel, 0,8 pour l'accueil/administratif/communication, 1 pour la direction,
- **2 temps partiels** pour l'accueil en soirée et le ménage,
- 4 services civiques à 24 heures par semaine pendant 8 mois,
- 1 agent à temps plein mis à disposition par la ville.

Au total les **charges d'exploitation** (ce à quoi nous employons nos ressources) **augmentent de 9,43 %** entre l'année dernière et cette année.

IV – Les autres résultats

Autres résultats	2016	2017	2018	2019	2020	2021	var %
Financiers	858 €	1 015 €	970 €	924 €	1 486 €	389 €	-73,8%
Exceptionnel	-12 449 €	30 394 €	52 735 €	15 980 €	19 050 €	17 603 €	-7,6%
Total	**-11 591 €**	**31 410 €**	**53 705 €**	**16 904 €**	**20 536 €**	**17 992 €**	**-12,4%**
					variation du cycle	-255,2%	

Cette année le produit des intérêts est de **+ 584 €, il est en diminution** par rapport à l'année dernière**.**

Au niveau exceptionnel, le résultat est de **+ 17 603 €**, principalement constitué d'un produit sur exercice antérieur d'aide COVID 2020 d'un montant de 14 463 €.

V – Les fonds dédiés

Fonds dédiés	2016	2017	2018	2019	2020	2021	var %
78 reprises de fonds dédiés	35 400 €	12 312 €	660 €	1 575 €	14 600 €	10 723 €	-26,6%
68 engagements à réaliser	23 951 €	738 €	1 575 €	0 €	10 723 €	8 000 €	-25,4%
Total	**11 449 €**	**11 574 €**	**-915 €**	**1 575 €**	**3 877 €**	**2 723 €**	**-29,8%**
					variation du cycle	-76,2%	

Dans le cadre du changement de méthode comptable fait en 2020, nous avons enregistré pour cette année les fonds dédiés suivants :

1) Ceux de l'année précédente imputés cette année concernent : une subvention exceptionnelle de la DRAC pour un projet d'éducation artistique et culturelle

2) Ceux de cette année reportés à l'année prochaine : une subvention du conseil départemental pour un projet vidéo jeunesse et culture.

VI – Les valorisations des contributions volontaires en nature

Pour cette année, nous avons fait apparaître la valorisation bénévole des membres de l'association qui ont une activité bénévole autre que la gestion associative :

Accompagnement à la scolarité (27 bénévoles à 10€/h)	23 080 €

Comme les autres années, le reste concerne les mises à disposition par la ville de Grenoble :

Prestations en nature de 1 agents (1 ETP)	44 098 €
Locaux « MJC »	152 200 €
Fluides (eau, chauffage, électricité) « MJC »	13 025 €
Locaux « salle festive »	20 610 €
Fluides (eau, chauffage, électricité) « salle festive »	3 447 €

VII – Le bilan au vu du patrimoine de l'association au 31 décembre

1. Actif (nos emplois) :

Nous avons investi pour l'achat de matériel de bureau, pour un total de 4 171 €.

Nous avons 9 950 € de créances usagers sans provisions pour des créances douteuses.

Nos disponibilités en banques sont diminuées pour un total de 257 488 € à la fin de l'exercice.

2. Passif (nos ressources) :

Nos fonds propres augmentent pour un total de 156 509 € soit +2,5 %.

Nous avons constitué des provisions pour un total de 97 522 € (dont indemnités de départ en retraite).

Nos fonds dédiés représentent la somme de 8 000 €, affectés à un projet vidéo jeunesse et culture.

Nous avons un emprunt de 40 K€ sur 5 ans pour l'achat du matériel pour le Théâtre, à rembourser à la banque, le capital restant dû est de 23 503 €. Nos dettes auprès de nos fournisseurs s'élèvent à 21 258 € plus d'autres dettes notamment sociales.

VIII – Au niveau analytique le coût de nos activités

Suite au travail de la commission des finances, validé par le conseil d'administration, il est possible de vous présenter les éléments suivants :

1. Les coûts brut des secteurs :

Secteur	Budget 2021			Réalisé 2021		
	Charges	Produits	Résultat	Charges	Produits	Résultat
01-Général	41 150,00 €	107 068,00 €	65 918,00 €	149 729,88 €	172 693,83 €	22 963,95 €
02- Adultes	65 560,00 €	31 650,00 €	-33 910,00 €	26 509,11 €	14 816,55 €	-11 692,56 €
03-Jeunesse	241 616,00 €	205 631,00 €	-35 985,00 €	195 640,08 €	226 392,71 €	30 752,63 €
04-Culture	250 573,00 €	159 958,00 €	-90 615,00 €	184 604,24 €	151 774,75 €	-32 829,49 €
Total	598 899,00 €	504 307,00 €	-94 592,00 €	556 483,31 €	565 677,84 €	9 194,53 €

Voici les résultats par secteur sans affectation des charges et produits indirects.

2. La répartition des frais généraux et de la masse salariale :

Pour arriver à un coût réel de l'activité, il faut prendre en compte ces sommes :

Année :		2021	POURCENTAGE DE RÉPARTITION			
	Montant CR	secteurs	01-GENERAL	02-ADULTE	03-JEUNESSE	04-CULTUREL
CHARGE INDIRECT À RÉPARTIR	**66 083,95 €**		**17 585,79 €**	**9 793,59 €**	**20 413,96 €**	**18 290,62 €**
FRAIS GÉNÉRAUX (par défaut)	38 951,68 €			20%	40%	40%
MINIBUS (au kilométrage)	3 208,70 €			30%	61%	9%
COPIEUR (au nombre de copie)	2 939,01 €			25%	25%	50%
DACTYL (à la fiche de paye)	3 398,77 €			9%	63%	28%
FRAIS COMPTABILITE (Ligne d'écriture)	17 585,79 €		100 %			
PRODUIT INDIRECT À RÉPARTIR	**172 693,83 €**		**100 653,00 €**	**14 060,42 €**	**32 343,44 €**	**25 636,97 €**
PRODUITS GENERAUX (par défaut)	33 557,69 €			20%	40%	40%
Taxe sur les salaires (abattement) + aide COVI	34 083,14 €			9%	63%	28%
SAF fonctionnement	100 653,00 €		100 %			
Mise à disposition salle festive	4 400,00 €			60%	20%	20%
IMPACT DES INDIRECTS	**106 609,88 €**		**83 067,21 €**	**4 266,83 €**	**11 929,49 €**	**7 346,35 €**
MASSE SALARIALE	**Montant CR**	**ASP+**				
Poste W	**401 532,51 €**	**-64 019,11 €**	**87 467,41 €**	**12 380,72 €**	**21 695,44 €**	**118 862,83 €**
Directeur			100 %			
Responsable domaine culturel						100%
Assistante culturelle		-7 999,74 €				100%
Responsable domaine éducatif					100%	
Animateurs		-6 000,00 €			100%	
Coordinateur		-19 957,07 €			100%	
Médiation-Accueil-Adulte				25%	25%	50%
Comptabilité			100 %			
Communication-Accueil		-19 232,26 €		34%	33%	33%
Accueil en soirée		-3 802,76 €		100%		
Entretien – ménage		-7 027,28 €	100 %			
GUSO – technique						100%
GUSO – artistique						100%
Autres aides aux postes		-97 107,00 €			93%	7%
IMPACT DES INDIRECTS + SALAIRES	**-294 922,63 €**		**-4 400,20 €**	**-8 113,89 €**	**-9 765,95 €**	**-111 516,48 €**

En plus des charges et produits indirects, il y a la répartition de la masse salariale par secteur.

IX – Les principaux indicateurs sur la santé financière de l'association

1. Au niveau des indicateurs financiers :

Notre trésorerie est positive, en baisse, mais elle permet de couvrir 179 jours d'exploitation. Ce ratio doit être en 3 et 6 mois pour un bon fonctionnement de notre cycle de trésorerie.
Nos fonds propres en légère hausse ne nous permettent que 3,1 mois de fonctionnement d'exploitation. Pour une gestion sereine de notre association, ce ratio doit être supérieur à 3.
Notre capacité d'autofinancement qui est, elle, à près de 18 662€, nous permet encore d'investir et de maintenir nos investissements.

Notre situation financière est saine.

2. Au niveau des indicateurs économiques :

Notre dépendance aux subventions est forte (71%) avec un poids important des subventions municipales qui représentent plus de 50 % de nos ressources.
A contrario donc, notre niveau de ressources propres est faible (10%).
Nos charges d'exploitation augmentent plus que nos produits d'exploitation, ce qui diminue notre résultat d'exploitation, mais en dehors de notre résultat exceptionnel en raison de la crise sanitaire, on a un résultat d'exploitation négatif, ce qui indique que notre modèle d'activité n'est pas encore adapté pour durer.
Nos frais de personnel représentent la masse financière la plus importante pour la structure (71%).

Il faut absolument trouver des solutions au niveau de notre activité pour diminuer nos charges et/ou augmenter nos produits, afin de pouvoir continuer à fonctionner et faire vivre notre projet associatif ambitieux avec cette équipe de salarié.e.s.

X – Conclusion

La situation financière de l'association est positive en 2021 (mais son exploitation est déficitaire). Cela s'explique principalement par :

- des hausses de produits avec la hausse de charges plus importantes.
- des efforts de gestion (parfois au détriment du confort des professionnels pour mener à bien des projets – remplacement non systématique, baisses des dépenses de fonctionnement, recherche de nouveaux financements…).

Ce résultat est une bonne nouvelle pour l'association car elle lui permet de :

- se maintenir en conformité avec les règles comptables en matière de provisions retraites.
- assurer une partie du financement du fonctionnement d'un Théâtre.
- assurer une partie du financement des investissements qui sont nécessaires pour un équipement du Théâtre en passant par l'emprunt et l'achat de nouveaux investissement.

Néanmoins, la situation est particulière et ce résultat peut-être trompeur. Les dépenses de fonctionnement sont plus élevées que nos recettes :

- la masse salariale est plus importante et nous avons le fort enjeu de pérenniser des postes.
- il y a un enjeu structurel pour le financement de la masse salariale et de l'action culturelle.
- Nous devons intégrer des coûts supplémentaires pour le remplacement des agents municipaux mis à notre disposition et qui ne sont pas remplacés par la ville, ce qui nous inquiète aussi sur la pérennité de ce poste.

Nous devons rester très attentifs et travailler collectivement, autour du pilotage de l'association, pour construire un équilibre financier de plus long terme. Cela a commencé avec le DLA et la mise en place de tableaux de bord de suivi économique de l'activité et le travail pour la mise en place d'un travail partagé entre administrateurs et salariés.

Donatien de Hauteclocque
Directeur

Christine Pyper
Trésorière

MJC THÉÂTRE PRÉMOL

Version 2
29 avr. 2022

COMPTE DE RÉSULTAT

	2021								2020				
	GLOBAL	GLOBAL			GÉNÉRAL	ADULTES	JEUNESSE	CULTUREL	GLOBAL	GÉNÉRAL	ADULTES	JEUNESSE	CULTUREL
	TOTAL	Budget	écart	%	Réel 31/12	Réel 31/12	Réel 31/12	Réel 31/12	TOTAL	Réel 31/12	Réel 31/12	Réel 31/12	Réel 31/12
PRODUITS D'EXPLOITATION													
70 Ventes de produit et prestation	**52 758,02 €**	**76 430**	**-23672**	**-31%**	**7 315,00**	**6 051,00**	**35 152,86**	**4 239,16**	**57 931,14 €**	**1180,00**	**13728,00**	**30043,05**	**12980,09**
74 Subventions d'exploitation	**383 975,00 €**	**359 782**	**24193**	**7%**	**107 153,00**		**146 715,00**	**130 107,00**	**370 475,00 €**	**102632,00**		**144215,00**	**123628,00**
75 Autres produits de gestion courante	**3 155,67 €**	**4 495**	**-1339**	**-30%**	**377,51**	**1 342,00**	**1 436,16**		**1 676,62 €**	**12,64**	**785,64**	**870,05**	**8,29**
78 Reprise sur provision d'exploitation	**11 573,07 €**		**11573**	**#DIV/0 !**	**5 323,74**	**267,22**	**2 764,81**	**3 217,30**					
79 Transferts de charges	**81 296,32 €**	**62 600**	**18696**	**30%**	**21 643,88**	**7 156,33**	**38 284,82**	**14 211,29**	**59 256,60 €**	**8400,02**	**7744,55**	**32185,85**	**10926,18**
789 Fonds dédiés : reprise	**10 723,00 €**		**10723**		**10 723,00**				**23 126,90 €**				**23126,90**
TOTAL PRODUITS D'EXPLOITATION I	**543 481,08 €**	**503 307,00 €**	**40 174,00 €**	**7,98 %**	**152 536,13 €**	**14 816,55 €**	**224 353,65 €**	**151 774,75 €**	**512 466,26 €**	**112 224,66 €**	**22 258,19 €**	**207 313,95 €**	**170 669,46 €**
	107,98 %								103,38 %				
CHARGES D'EXPLOITATION													
60 Achats approvisionnements	**50 946,22 €**	**53 934**	**-2988**	**-6%**	**16233,59**	**1706,07**	**23176,63**	**9829,93**	**40 887,59 €**	**12766,36**	**1323,27**	**14086,99**	**12710,97**
61 Services extérieurs	**36 103,56 €**	**29 804**	**6300**	**21%**	**14826,71**	**1101,75**	**9425,23**	**10749,87**	**25 539,19 €**	**12085,00**	**2234,61**	**7953,20**	**3266,38**
62 Autres Services extérieurs	**37 012,95 €**	**28 971**	**8042**	**28%**	**28688,41**		**2385,96**	**5938,58**	**24 210,52 €**	**14973,51**	**224,21**	**1938,49**	**7074,31**
63 Impôts et taxes	**5 290,14 €**	**12 658**	**-7368**	**-58%**	**757,04**	**553,23**	**2487,77**	**1492,10**	**6 601,26 €**	**-10883,42**	**215,32**	**10000,92**	**7268,44**
64 Rémunérations et charges de personnel	**394 147,60 €**	**453 452**	**-59304**	**-13%**	**83645,93**	**23124,45**	**148651,98**	**138725,24**	**345 518,76 €**	**87020,31**	**4395,73**	**132653,39**	**121449,33**
65 Autres charges	**2 426,19 €**	**480**	**1946**	**405%**	**360,40**	**13,30**	**2000,00**	**52,49**	**4 942,16 €**	**4587,61**	**1,13**	**18,27**	**335,15**
68 Dotations aux amortissements et provisi	**18 351,85 €**	**18 000**	**352**	**2%**	**2255,26**		**2419,35**	**13677,24**	**46 420,94 €**	**33307,78**		**394,34**	**12718,82**
689 Fonds dédiés : engagements à réaliser	**8 000,00 €**		**8000**				**4000,00**	**4000,00**	**10 723,00 €**	**10 723,00**			
TOTAL CHARGES D'EXPLOITATION II	**552 278,51 €**	**597 299,00 €**	**-45 020,00 €**	**-7,54 %**	**146 767,34 €**	**26 498,80 €**	**194 546,92 €**	**184 465,45 €**	**504 843,42 €**	**164 580,15 €**	**8 394,27 €**	**167 045,60 €**	**164 823,40 €**
	92,46 %								90,78 %				
SOLDE D'EXPLOITATION (I - II)	**-8 797,43 €**	**-93 992,00 €**	**85 194,00 €**		**5 768,79 €**	**-11 682,25 €**	**29 806,73 €**	**-32 690,70 €**	**7 622,84 €**	**-52 355,49 €**	**13 863,92 €**	**40 268,35 €**	**5 846,06 €**
76 Produits financiers	583,65 €	1 000	-416	-42%	583,65				1 736,01 €	1736,01			
66 Charges financières	194,70 €	1 100	-905	-82%	194,70				250,13 €				250,13
SOLDE FINANCIER	**388,95 €**	**-100**	**489**		**388,95 €**				**1 485,88 €**	**1 736,01 €**			**-250,13 €**
77 Produits exceptionnels	21 613,11 €		21613	#DIV/0 !	19574,05		2039,06		19 444,80 €	17049,80	220,00	2021,00	154,00
67 Charges exceptionnelles	4 010,10 €	500	3510	702%	2767,84	10,31	1093,16	138,79	394,57 €	247,21		147,36	
SOLDE EXCEPTIONNEL	**17 603,01 €**	**-500**	**18103**		**16 806,21 €**	**-10,31 €**	**945,90 €**	**-138,79 €**	**19 050,23 €**	**16 802,59 €**	**220,00 €**	**1 873,64 €**	**154,00 €**
TOTAL DES PRODUITS	565 677,84 €	504 307	61371	12%	172 693,83 €	14 816,55 €	226 392,71 €	151 774,75 €	533 647,07 €	131 010,47 €	22 478,19 €	209 334,95 €	170 823,46 €
TOTAL DES CHARGES	556 483,31 €	598 899	-42416	-7%	149 729,88 €	26 509,11 €	195 640,08 €	184 604,24 €	505 488,12 €	164 827,36 €	8 394,27 €	167 192,96 €	165 073,53 €
RÉSULTAT NET COMPTABLE	**9 194,53 €**	**-94 592,00 €**	**103 787,00 €**		**22 963,95 €**	**-11 692,56 €**	**30 752,63 €**	**-32 829,49 €**	**28 158,95 €**	**-33 816,89 €**	**14 083,92 €**	**42 141,99 €**	**5 749,93 €**
PRODUITS INDIRECTS					**-72 040,83 €**	**12 419,02 €**	**35 775,45 €**	**23 846,36 €**		**-131 010,47 €**	**37 409,51 €**	**73 217,97 €**	**20 382,99 €**
CHARGES INDIRECTS					**48 498,17 €**	**-9 793,59 €**	**-20 413,96 €**	**-18 290,62 €**		**88 690,47 €**	**-18 027,92 €**	**-36 632,53 €**	**-34 030,02 €**
MASSE SALARIALE					**-87 467,41 €**	**-12 380,72 €**	**-21 695,44 €**	**-118 862,83 €**		**114 946,31 €**	**-36 350,95 €**	**-41 486,09 €**	**-37 109,27 €**
COÛT SECTORIEL					**-578,71 €**	**-9 067,13 €**	**46 114,12 €**	**-27 273,75 €**		**-76 136,89 €**	**33 465,51 €**	**78 727,43 €**	**-7 897,10 €**
ÉVALUATION DES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES	**253 340,00 €**								**269 543,00 €**				
Produits													
Prestation nature	189 282,00 €	189 282							188 931,00 €				
Prestation de personne (1 ETP)	44 098,00 €	44 098							80 612,00 €				
Bénévolat	19 960,00 €	19 960											
Charges													
Mise à disposition gratuite de biens et services	189 282,00 €	189 282							188 931,00 €				
Mise à disposition gratuite de personnel	44 098,00 €	44 098							80 612,00 €				
Personne bénévole	19 960,00 €	19 960											

MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE
PREMOL

7 Rue Henri Duhamel

38100 GRENOBLE

RAPPORT DU COMMISSAIRE AUX COMPTES SUR LES COMPTES ANNUELS EXERCICE CLOS LE 31 DECEMBRE 2021

Mesdames, Messieurs les adhérents,

En exécution de la mission qui nous a été confiée par votre Assemblée Générale, nous avons effectué l'audit des comptes annuels de l'**Association MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE PREMOL** relatifs à l'exercice clos le **31 décembre 2021**, tels qu'ils sont joints au présent rapport. Ces comptes ont été arrêtés par le Conseil d'administration sur la base des éléments disponibles dans un contexte évolutif de crise sanitaire liée au Covid-19.

Nous certifions que les comptes annuels sont, au regard des règles et principes comptables français, réguliers et sincères et donnent une image fidèle du résultat des opérations de l'exercice écoulé ainsi que de la situation financière et du patrimoine de l'association à la fin de cet exercice.

Fondement de l'opinion

Référentiel d'audit

Nous avons effectué notre audit selon les normes d'exercice professionnel applicables en France. Nous estimons que les éléments que nous avons collectés sont suffisants et appropriés pour fonder notre opinion.

Les responsabilités qui nous incombent en vertu de ces normes sont indiquées dans la partie « Responsabilités du commissaire aux comptes relatives à l'audit des comptes annuels » du présent rapport.

Indépendance

Nous avons réalisé notre mission d'audit dans le respect des règles d'indépendance qui nous sont applicables, sur la période du 1er janvier 2021 à la date d'émission de notre rapport, et notamment nous n'avons pas fourni de services interdits par le code de déontologie de la profession de commissaire aux comptes.

Justification des appréciations

La crise mondiale liée à la pandémie de COVID-19 crée des conditions particulières pour la préparation et l'audit des comptes de cet exercice. En effet, cette crise et les mesures exceptionnelles prises dans le cadre de l'état d'urgence sanitaire induisent de multiples conséquences pour les entreprises, particulièrement sur leur activité et leur financement, ainsi que des incertitudes accrues sur leurs perspectives d'avenir. Certaines de ces mesures, telles que les restrictions de déplacement et le travail à distance, ont également eu une incidence sur l'organisation interne des entreprises et sur les modalités de mise en œuvre des audits.
C'est dans ce contexte complexe et évolutif que, en application des dispositions des articles L.823-9 et R.823-7 du code de commerce relatives à la justification de nos appréciations, nous portons à votre connaissance les appréciations suivantes qui, selon notre jugement professionnel, ont été les plus importantes pour l'audit des comptes annuels de l'exercice.

Les appréciations ainsi portées s'inscrivent dans le contexte de l'audit des comptes annuels pris dans leur ensemble et de la formation de notre opinion exprimée ci-avant. Nous n'exprimons pas d'opinion sur des éléments de ces comptes annuels pris isolément.

Principes comptables :

Dans le cadre de notre appréciation des principes comptables suivis par l'association, nous avons été conduits à examiner la régularité des principes comptables décrits dans les notes « règles comptables » de l'annexe et la présentation qui en a été faite.

Opérations relatives aux subventions octroyées :

Dans le cadre de notre mission, nous avons été conduits à contrôler la comptabilisation des opérations de trésorerie, et les opérations relatives aux subventions octroyées et reçues sur l'exercice. Nous avons obtenu les éléments probants justifiant la réalité et l'exhaustivité des opérations comptabilisées à ce titre dans les comptes de votre association, grâce, à l'examen des procédures mises en place par votre association pour appréhender ces opérations et par l'analyse des contrats et des conventions de subventions signés entre votre association et ses financeurs.

Nous avons également vérifié l'antériorité des subventions en attente d'encaissement. Dans le cadre de notre mission, nous nous sommes assurés de la réalité de ces subventions, et du caractère raisonnable de l'évaluation des montants restant à encaisser sur ces subventions à la clôture de l'exercice. Nos travaux ont essentiellement porté sur l'analyse des contrats et des conventions de subventions signés entre votre association et ses financeurs.

Les dotations et les reprises affectées aux fonds dédiés au cours de l'exercice sont récapitulées par nature de programme dans l'annexe des comptes. Dans le cadre de notre mission, nous avons pu nous assurer de l'état d'avancement des projets financés par ces fonds, et du caractère acceptable du montant des fonds dédiés constatés dans le compte de résultat de l'exercice. Ces résultats se fondent notamment sur les délibérations de votre conseil d'administration.

Vérification du rapport du trésorier et des autres documents adressés aux adhérents

Nous avons également procédé, conformément aux normes d'exercice professionnel applicables en France, aux vérifications spécifiques prévues par la loi.
Nous n'avons pas d'observation à formuler sur la sincérité et la concordance avec les comptes annuels des informations données dans le rapport du trésorier et dans les documents adressés aux adhérents sur la situation financière et les comptes annuels.

Responsabilités de la direction et des personnes constituant le gouvernement d'entreprise relatives aux comptes annuels

Il appartient à la direction d'établir des comptes annuels présentant une image fidèle conformément aux règles et principes comptables français ainsi que de mettre en place le contrôle interne qu'elle estime nécessaire à l'établissement de comptes annuels ne comportant pas d'anomalies significatives, que celles-ci proviennent de fraudes ou résultent d'erreurs.
Lors de l'établissement des comptes annuels, il incombe à la direction d'évaluer la capacité de l'association à poursuivre son exploitation, de présenter dans ces comptes, le cas échéant, les informations nécessaires relatives à la continuité d'exploitation et d'appliquer la convention comptable de continuité d'exploitation, sauf s'il est prévu de liquider l'association ou de cesser son activité.

Les comptes annuels ont été arrêtés par le conseil d'administration.

Responsabilités du commissaire aux comptes relatives à l'audit des comptes annuels

Il nous appartient d'établir un rapport sur les comptes annuels. Notre objectif est d'obtenir l'assurance raisonnable que les comptes annuels pris dans leur ensemble ne comportent pas d'anomalies significatives. L'assurance raisonnable correspond à un niveau élevé d'assurance, sans toutefois garantir qu'un audit réalisé conformément aux normes d'exercice professionnel permet de systématiquement détecter toute anomalie significative. Les anomalies peuvent provenir de fraudes ou résulter d'erreurs et sont considérées comme significatives lorsque l'on peut raisonnablement s'attendre à ce qu'elles puissent, prises individuellement ou en cumulé, influencer les décisions économiques que les utilisateurs des comptes prennent en se fondant sur ceux-ci.

Comme précisé par l'article L.823-10-1 du code de commerce, notre mission de certification des comptes ne consiste pas à garantir la viabilité ou la qualité de la gestion de votre association.

Dans le cadre d'un audit réalisé conformément aux normes d'exercice professionnel applicables en France, le commissaire aux comptes exerce son jugement professionnel tout au long de cet audit. En outre :

- il identifie et évalue les risques que les comptes annuels comportent des anomalies significatives, que celles-ci proviennent de fraudes ou résultent d'erreurs, définit et met en œuvre des procédures d'audit face à ces risques, et recueille des éléments qu'il estime suffisants et appropriés pour fonder son opinion. Le risque de non-détection

d'une anomalie significative provenant d'une fraude est plus élevé que celui d'une anomalie significative résultant d'une erreur, car la fraude peut impliquer la collusion, la falsification, les omissions volontaires, les fausses déclarations ou le contournement du contrôle interne ;

- il prend connaissance du contrôle interne pertinent pour l'audit afin de définir des procédures d'audit appropriées en la circonstance, et non dans le but d'exprimer une opinion sur l'efficacité du contrôle interne ;

- il apprécie le caractère approprié des méthodes comptables retenues et le caractère raisonnable des estimations comptables faites par la direction, ainsi que les informations les concernant fournies dans les comptes annuels ;

- il apprécie le caractère approprié de l'application par la direction de la convention comptable de continuité d'exploitation et, selon les éléments collectés, l'existence ou non d'une incertitude significative liée à des événements ou à des circonstances susceptibles de mettre en cause la capacité de l'association à poursuivre son exploitation. Cette appréciation s'appuie sur les éléments collectés jusqu'à la date de son rapport, étant toutefois rappelé que des circonstances ou événements ultérieurs pourraient mettre en cause la continuité d'exploitation. S'il conclut à l'existence d'une incertitude significative, il attire l'attention des lecteurs de son rapport sur les informations fournies dans les comptes annuels au sujet de cette incertitude ou, si ces informations ne sont pas fournies ou ne sont pas pertinentes, il formule une certification avec réserve ou un refus de certifier ;

- il apprécie la présentation d'ensemble des comptes annuels et évalue si les comptes annuels reflètent les opérations et événements sous-jacents de manière à en donner une image fidèle.

Fait à Grenoble, le 5 mai 2022

Pour la SAS AZ CONSULTANTS
Commissaire aux Comptes

Mounir AROUI

Bilan Actif

Etat exprimé en euros		31/12/2021 Brut	Amort. et Dépréc.	Net	31/12/2020 Net
ACTIF IMMOBILISE	**IMMOBILISATIONS INCORPORELLES**				
	Frais d'établissement				
	Frais de recherche et de développement				
	Donations temporaires d'usufruit				
	Concessions brevets droits similaires	3 748	3 748		
	Autres immobilisations incorporelles (1)				
	Immobilisations incorporelles en cours				
	Avances et acomptes				
	IMMOBILISATIONS CORPORELLES				
	Terrains				
	Constructions				
	Installations techniques,mat. et outillage indus.				
	Autres immobilisations corporelles	184 894	138 768	46 126	58 800
	Immobilisations corporelles en cours				
	Avances et acomptes	3 250		3 250	
	BIENS REÇUS PAR LEGS OU DONATIONS DESTINES A ETRE CEDES				
	IMMOBILISATIONS FINANCIERES (2)				
	Participations évaluées selon mise en équival.				
	Autres participations				
	Créances rattachées à des participations				
	Autres titres immobilisés				
	Prêts				5 000
	Autres immobilisations financières				
	TOTAL (1)	**191 892**	**142 517**	**49 376**	**63 800**
ACTIF CIRCULANT	**STOCKS ET EN-COURS**				
	Matières premières, approvisionnements				
	En-cours de production de biens				
	En-cours de production de services				
	Produits intermédiaires et finis				
	Marchandises				
	Avances et Acomptes versés sur commandes				
	CREANCES (3)				
	Créances clients, usagers et comptes rattachés	9 950		9 950	5 218
	Créances reçues par legs ou donations				
	Autres créances	53 020		53 020	203 981
	VALEURS MOBILIERES DE PLACEMENT				
	DISPONIBILITES	257 543		257 543	276 039
COMPTES DE REGULARISATION	Charges constatées d'avance	872		872	797
	TOTAL (II)	**321 384**		**321 384**	**486 836**
	Frais d'émission d'emprunt à étaler (III)				
	Primes de remboursement des obligations (IV)				
	Ecarts de conversion actif (V)				
	TOTAL ACTIF (I à V)	**513 277**	**142 517**	**370 760**	**549 636**

(1) dont droit au bail
(2) dont à moins d'un an — 5 000
(3) dont à plus d'un an

Bilan Passif

Etat exprimé en euros

		31/12/2021	31/12/2020
FONDS PROPRES	**Fonds propres sans droit de reprise**		
	Fonds propres statutaires	50 904	50 904
	Fonds propres complémentaires		
	Fonds propres avec droit de reprise		
	Fonds propres statutaires		
	Fonds propres complémentaires		
	Ecarts de réévaluation		
	Réserves		
	Réserves statutaires ou contractuelles		
	Réserves pour projet de l'entité		
	Autres		
	Report à nouveau	81 583	53 424
	Excédent ou déficit de l'exercice	**9 195**	**28 159**
	Total des fonds propres (situation nette)	**141 681**	**132 487**
	Fonds propres consomptibles		
	Subventions d'investissement	14 828	20 139
	Provisions réglementées		
	Total des autres fonds propres	**14 828**	**20 139**
	Total des fonds propres	**156 509**	**152 626**
Fonds reportés et dédiés	Fonds reportés liés aux legs ou donations		
	Fonds dédiés sur subventions d'exploitation	8 000	10 723
	Fonds dédiés sur contributions financières d'autres organismes		
	Fonds dédiés sur ressources liées à la générosité du public		
	Total des fonds reportés et dédiés	**8 000**	**10 723**
Provisions	Provisions pour risques		
	Provisions pour charges	97 522	107 589
	Total des provisions	**97 522**	**107 589**
DETTES (1)	**DETTES FINANCIERES**		
	Emprunts obligataires convertibles		
	Autres emprunts obligataires		
	Emprunts dettes auprès des établissements de crédit (2)	23 558	31 452
	Emprunts et dettes financières divers	220	470
	Avances et acomptes reçus sur commandes en cours		
	DETTES D'EXPLOITATION		
	Dettes fournisseurs et comptes rattachés	21 258	17 084
	Dettes des legs ou donations		
	Dettes fiscales et sociales	42 029	45 071
	DETTES DIVERSES		
	Dettes sur immobilisations et comptes rattachés		525
	Autres dettes		4 299
	Produits constatés d'avance	21 664	179 997
	Total des dettes	**188 729**	**278 898**
	Ecarts de conversion passif		
	TOTAL PASSIF	**370 760**	**549 836**

Résultat de l'exercice exprimé en centimes	9 194,53	28 158,95
(1) Dont à moins d'un an	93 230	255 395
(2) Dont concours bancaires courants, et soldes créditeurs de banques et CCP	55	

Compte de Résultat 1/2

Etat exprimé en euros

		31/12/2021	31/12/2020
		12 mois	12 mois
PRODUITS D'EXPLOITATION	Cotisations	2 792	1 640
	Vente de biens et services		
	Ventes de biens		
	dont ventes de dons en nature		
	Ventes de prestations de service	52 758	57 931
	dont parrainages	3 452	3 062
	Produits de tiers financeurs		
	Concours publics et subventions d'exploitation	383 975	370 475
	Versements des fondateurs ou consommations de la dotation consomptible		
	Ressources liées à la générosité du public		
	Dons manuels		
	Mécénats		
	Legs, donations et assurances-vie		
	Contributions financières		
	Reprises sur amortissements, dépréciations, provisions et transferts de charges	92 869	67 784
	Utilisations des fonds dédiés	10 723	14 600
	Autres produits	364	37
	Total des produits d'exploitation	**543 481**	**512 466**
CHARGES D'EXPLOITATION	Achats de marchandises Variation de stock	6 476	5 408
	Achats de matières et autres approvisionnements Variation de stock		
	Autres achats et charges externes	117 587	85 229
	Aides financières		
	Impôts, taxes et versements assimilés	5 290	6 601
	Salaires et traitements	308 289	278 999
	Charges sociales	85 859	66 520
	Dotation aux amortissements et dépréciations	16 845	23 214
	Dotation aux provisions	1 506	23 207
	Reports en fonds dédiés	8 000	10 723
	Autres charges	2 426	4 942
	Total des charges d'exploitation	**552 279**	**584 843**
	RESULTAT D'EXPLOITATION	**(8 797)**	**7 623**

Compte de Résultat 2/2

Etat exprimé en euros		31/12/2021	31/12/2020
RESULTAT D'EXPLOITATION		(8 797)	7 623
PRODUITS FINANCIERS	De participation D'autres valeurs mobilières et créances d'actif immobilisé Autres intérêts et produits assimilés Reprises sur provisions, dépréciations et transferts de charges Différences positives de change Produits nets sur cessions de valeurs mobilières de placement	584	1 736
	Total des produits financiers	584	1 736
CHARGES FINANCIERES	Dotations aux amortissements, aux dépréciations et aux provisions Intérêts et charges assimilées Différences négatives de change Charges nettes sur cessions de valeurs mobilières de placement	195	250
	Total des charges financières	195	250
RESULTAT FINANCIER		389	1 486
RESULTAT COURANT avant impôts		(8 408)	9 109
PRODUITS EXCEPTIONNELS	Sur opérations de gestion Sur opérations en capital Reprises sur provisions, dépréciations et transferts de charges	16 302 5 311	13 318 6 127
	Total des produits exceptionnels	21 613	19 445
CHARGES EXCEPTIONNELLES	Sur opérations de gestion Sur opérations en capital Dotations aux amortissements, aux dépréciations et aux provisions	4 010	395
	Total des charges exceptionnelles	4 010	395
RESULTAT EXCEPTIONNEL		17 603	19 050
	Participation des salariés aux résultats Impôts sur les bénéfices		
	TOTAL DES PRODUITS TOTAL DES CHARGES	565 678 556 483	533 647 505 488
	EXCEDENT ou DEFICIT	9 195	28 159

CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE		
Dons en nature	189 282	188 931
Prestations en nature	44 098	80 612
Bénévolat	23 080	42 290
TOTAL	256 460	311 833
CHARGES DES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE		
Secours en nature		
Mise à disposition gratuite de biens	189 282	188 931
Prestations	44 098	80 612
Personnel bénévole	23 080	42 290
TOTAL	256 460	311 833

Règles et Méthodes Comptables

Etat exprimé en euros

Les comptes annuels de l'exercice ont été élaborés et présentés conformément aux règles générales applicables en la matière et dans le respect du principe de prudence.

Le bilan de l'exercice présente un total de **370 760** euros.

Le compte de résultat, présenté sous forme de liste, affiche un total **produits** de **565 678** euros et un total **charges** de **556 483** euros,dégageant ainsi un **résultat** de **9 195** euros.

L'exercice considéré débute le **01/01/2021** et finit le **31/12/2021.**
Il a une durée de **12** mois.

Les conventions générales comptables ont été appliquées conformément aux hypothèses de base :

- continuité de l'exploitation.
- permanence des méthodes comptables d'un exercice à l'autre.
- indépendance des exercices.

et conformément aux règles générales d'établissement et de présentation des comptes annuels du plan comptable associatif et plus précisément du Règlement ANC n°2014-03 ainsi que des dispositions particulières figurant dans le règlement ANC n°2018-06.

La méthode de base retenue pour l'évaluation des éléments inscrits en comptabilité est la méthode des coûts historiques.

Aucun changement dans les méthodes d'évaluation et dans les méthodes de présentation n'a été apporté.

Objet et activité de l'Association

La MJC théâtre Prémol a pour vocation de favoriser l'autonomie et l'épanouissement des personnes, de permettre à tous d'accéder à l'éducation et à la culture, afin que chacun participe à la construction d'une société plus solidaire et plus juste. Elle contribue au développement des lieux sociaux. Elle organise des spectacles vivants.

La MJC adhère à la déclaration des principes de la Confédération des MJC de France jointe aux statuts. Elle est ouverte à tous, à titre individuel, sans discrimination, permettant une relation conviviale entre les participants. Respectueuse des convictions personnelles, elle s'interdit toute attache avec un parti, un mouvement politique, une confession. La MJC respecte le pluralisme des idées et les principes de laïcité mis en avant dans les valeurs républicaines et contribue au renforcement de la démocratie.

Règles et Méthodes Comptables

Etat exprimé en euros

La MJC élabore et formalise un projet associatif répondant à ses missions et l'évalue régulièrement.

La démocratie se vivant au quotidien, la MJC participe au développement local en animant des lieux d'expérimentation et d'innovation sociale répondant aux attentes des habitants. Les actions en direction et avec les jeunes sont une part importante de sa mission, ainsi que les actions s'inscrivant dans le champ de l'action culturelle et du spectacle vivant.

Elle peut aussi proposer des activités et des services divers aux enfants, adolescents et adultes. De telles actions, de tels services encouragent l'initiative, la prise de responsabilité et une pratique citoyenne.

Les principales méthodes utilisées sont :

Immobilisations

Les immobilisations corporelles sont évaluées à leur coût d'acquisition (prix d'achat et frais accessoires, hors frais d'acquisition des immobilisations) ou à leur coût de production.

Les amortissements pour dépréciation sont calculés suivant le mode linéaire ou dégressif en fonction de la durée normale d'utilisation des biens.

Les éléments non amortissables de l'actif immobilisé sont inscrits pour leur valeur brute constituée par le coût d'achat hors frais accessoires. Lorsque la valeur d'inventaire est inférieure à la valeur brute, une provision pour dépréciation est constituée du montant de la différence.

Créances et dettes

Les créances et les dettes ont été évaluées pour leur valeur nominale.

Les créances ont, le cas échéant, été dépréciées par voie de provision pour tenir compte des difficultés de recouvrement auxquelles elles étaient susceptibles de donner lieu.

Les créances clients présentées dans le tableau de financement, ont été retenues pour leur valeur brute, conformément aux principes comptables.

Disponibilités

Les liquidités disponibles en banque ou en caisse ont été évaluées pour leur valeur nominale.

Règles et Méthodes Comptables

Etat exprimé en euros

Achats

Les frais accessoires d'achat payés à des tiers n'ont pas été incorporés dans les comptes d'achat, mais ont été comptabilisés dans les différents comptes de charge correspondant à leur nature.

Engagements de retraite

L'Association a choisi d'appliquer la méthode préférentielle ; ainsi, les engagements en matière de départ à la retraite font l'objet d'un provisionnement au bilan.

Les hypothèses retenues sont les suivantes, pour la catégorie Employés :

- évolution annuelle des salaires : 2%
- taux de charges moyen : 45%
- taux d'actualisation : 0.98%
- turn-over : faible
- table de mortalité : TV 88-90

Evénements significatifs

L'épidémie de coronavirus débutant en 2020 s'est prolongée sur 2021. Pour faire face à cette crise sanitaire, le Gouvernement français a pris des mesures de restriction d'accès aux lieux regroupant le public comme la fermeture et par la suite des jauges pour le théâtre et les spectacles afin de limiter la propagation du virus.

Immobilisations - Amortissements

Etat exprimé en euros

IMMOBILISATIONS	Valeur brute des immobilisations au début d'exercice	Augmentations	Diminutions	Valeur brute des immobilisations au 31/12/2021
Fonds commercial				
Autres immobilisations incorporelles	3 748			3 748
Terrains				
Constructions				
Installations techniques, matériel outillage industriels				
Installations générales, agencements et divers	11 048	568		11 616
Matériel de transport	21 473			21 473
Autres immobilisations corporelles	148 202	6 853		155 055
Immobilisations financières	5 000		5 000	
TOTAL GENERAL	**189 471**	**7 421**	**5 000**	**191 892**

AMORTISSEMENTS	Montant des amortissements au début d'exercice	Augmentations Dotations	Diminutions Reprises	Montant des amortissements au 31/12/2021
Fonds commercial				
Autres immobilisations incorporelles	3 748			3 748
Terrains				
Constructions				
Installations techniques, matériel outillage industriels				
Installations générales, agencements et divers	6 039	1 445		7 484
Matériel de transport	20 413	438		20 851
Autres immobilisations corporelles	95 471	14 962		110 433
TOTAL GENERAL	**125 671**	**16 845**		**142 517**

Provisions

Etat exprimé en **euros**

		Début exercice	Augmentations	Diminutions	31/12/2021
PROVISIONS REGLEMENTEES	Reconstruction gisements miniers et pétroliers				
	Provisions pour investissement				
	Provisions pour hausse des prix				
	Provisions pour amortissements dérogatoires				
	Provisions fiscales pour prêts d'installation				
	Provisions autres				
	PROVISIONS REGLEMENTEES				
PROVISIONS POUR RISQUES ET CHARGES	Pour litiges Pour garanties données aux clients Pour pertes sur marchés à terme Pour amendes et pénalités Pour pertes de change Pour pensions et obligations similaires Pour impôts Pour renouvellement des immobilisations Provisions pour gros entretien et grandes révisions Pour chges sociales et fiscales sur congés à payer Autres	107 589	1 506	11 573	97 522
	PROVISIONS POUR RISQUES ET CHARGES	**107 589**	**1 506**	**11 573**	**97 522**
PROVISIONS POUR DEPRECIATION	Sur immobilisations : incorporelles Sur immobilisations : corporelles Sur immobilisations : des titres mis en équivalence Sur immobilisations : titres de participation Sur immobilisations : autres immo. financières				
	Sur stocks et en-cours				
	Sur comptes clients				
	Autres				
	PROVISIONS POUR DEPRECIATION				
	TOTAL GENERAL	**107 589**	**1 506**	**11 573**	**97 522**
	Dont dotations et reprises : - d'exploitation		1 506	11 573	
	Dont dotations et reprises : - financières				
	Dont dotations et reprises : - exceptionnelles				
	Titres mis en équivalence : montant de la dépréciation à la clôture de l'exercice calculée selon les règles prévues à l'article 39-1.5e du C.G.I.				

Variation des Fonds Propres

Etat exprimé en euros	Fonds propres clôture 31/12/2020	Affectation du résultat N-1	Augmentation	Diminution ou consommation	Fonds propres clôture 31/12/2021
Fonds propres sans droit de reprise	50 904				50 904
Fonds propres avec droit de reprise					
Ecarts de réévaluation					
Réserves statutaires ou contractuelles					
Réserves pour projet de l'entité					
Autres réserves					
Report à nouveau	53 424	28 159			81 583
Excédent ou déficit de l'exercice	28 159	(28 159)	9 195		9 195
Situation nette	**132 487**		**9 195**		**141 681**
Fonds propres consomptibles					
Subventions d'investissement	20 139			5 311	14 828
Provisions réglementées					
TOTAL	**152 626**		**9 195**	**5 311**	**156 509**

Tableau de suivi des fonds dédiés

I - SUBVENTIONS DE FONCTIONNEMENT AFFECTEES				
Ressources	Fonds à engager au début de l'exercice A	Utilisation en cours d'exercice B	Engagement à réaliser sur nouvelles ressources affectées C	Fonds restant à engager en fin d'exercice D = A - B + C
Fonds dédiés Etat - DRAC RAC Jeunesse culture DEPARTEMENT - média audio et visuel jeune	10 723	10 723	8 000	8 000
TOTAL	10 723	10 723	8 000	8 000

II - RESSOURCES PROVENANT DE LA GENEROSITE DU PUBLIC				
Ressources	Fonds à engager au début de l'exercice A	Utilisation en cours d'exercice B	Engagement à réaliser sur nouvelles ressources affectées C	Fonds restant à engager en fin d'exercice D = A - B + C
Dons manuels				
Total				
Legs et donations				
Total				
TOTAL				

Créances et Dettes

Etat exprimé en euros	31/12/2021	1 an au plus	plus d'1 an
CREANCES			
Créances rattachées à des participations			
Prêts			
Autres immobilisations financières			
Clients douteux ou litigieux			
Autres créances clients	9 950	9 950	
Créances représentatives des titres prêtés			
Personnel et comptes rattachés	15	15	
Sécurité sociale et autres organismes sociaux	4 107	4 107	
Impôts sur les bénéfices			
Taxes sur la valeur ajoutée			
Autres impôts, taxes versements assimilés			
Divers	40 586	40 586	
Groupe et associés			
Débiteurs divers	8 313	8 313	
Charges constatées d'avance	872	872	
TOTAL DES CREANCES	**63 841**	**63 841**	
Prêts accordés en cours d'exercice			
Remboursements obtenus en cours d'exercice	5 000		
Prêts et avances consentis aux associés (personnes physiques)			

	31/12/2021	1 an au plus	1 à 5 ans	plus de 5 ans
DETTES				
Emprunts obligataires convertibles				
Autres emprunts obligataires				
Emprunts dettes ets de crédit à 1an max. à l'origine	55	55		
Emprunts dettes ets de crédit à plus 1 an à l'origine	23 503	8 004	15 499	
Emprunts et dettes financières divers	220	220		
Fournisseurs et comptes rattachés	21 258	21 258		
Personnel et comptes rattachés	15 432	15 432		
Sécurité sociale et autres organismes sociaux	21 397	21 397		
Impôts sur les bénéfices				
Taxes sur la valeur ajoutée				
Obligations cautionnées				
Autres impôts, taxes et assimilés	5 200	5 200		
Dettes sur immobilisations et comptes rattachés				
Groupe et associés				
Autres dettes				
Dette représentative de titres empruntés				
Produits constatés d'avance	21 664	21 664		
TOTAL DES DETTES	**108 729**	**93 230**	**15 499**	
Emprunts souscrits en cours d'exercice				
Emprunts remboursés en cours d'exercice	8 199			
Emprunts dettes associés (personnes physiques)				

Charges à payer

Etat exprimé en euros		31/12/2021
Total des Charges à payer		**31 870**
Dettes fournisseurs et comptes rattachés		**6 409**
FOURNISSEURS, FACTURES NON PAR	*6 409*	
Dettes fiscales et sociales		**25 460**
DETTES PROVISIONNEES POUR CONG	*10 311*	
AUTRES CHARGES A PAYER	*5 121*	
CHARGES SOCIALES / CONGES A PA	*3 182*	
AUTRES CHARGES A PAYER	*2 144*	
OPCA	*4 703*	

Produits à recevoir

Etat exprimé en euros

		31/12/2021
Total des Produits à recevoir		**51 743**
Autres créances clients		**61**
CLIENTS - FACTURES A ETABLIR	*61*	
Autres créances		**51 682**
PRODUITS A RECEVOIR - IJSS	*4 107*	
SUBVENTION A RECEVOIR CAF	*24 086*	
SUBVENTION A RECEVOIR CONSEIL DEPAT. ISERE	*15 000*	
SUBV A RECEVOIR GRENOBLE ALPES METROPOLE	*1 500*	
PRODUITS A RECEVOIR	*6 990*	

Charges constatées d'avance

Etat exprimé en euros	Période	Montants	31/12/2021
Charges constatées d'avance - EXPLOITATION			872
DIVERS		872	
Charges constatées d'avance - FINANCIERES			
Charges constatées d'avance - EXCEPTIONNELLES			
TOTAL			872

Engagements financiers

Etat exprimé en euros	31/12/2021	Engagements financiers donnés	Engagements financiers reçus
Effets escomptés non échus			
Avals, cautions et garanties			
Engagements de crédit-bail			
Engagements en pensions, retraite et assimilés			
Autres engagements Nantissement de compte bancaire rémunéré		20 000 20 000	
Total des engagements financiers (1)		20 000	
(1) Dont concernant : Les dirigeants Les filiales Les participations Les autres entreprises liées			

MAISON DES JEUNES ET DE LA CULTURE
PREMOL

7 Rue Henri Duhamel

38100 GRENOBLE

RAPPORT SPECIAL DU COMMISSAIRE AUX COMPTES SUR LES CONVENTIONS REGLEMENTEES

Assemblée Générale d'approbation des comptes de l'exercice clos le 31 décembre 2021

Mesdames, Messieurs les adhérents,

En notre qualité de commissaire aux comptes de votre association, nous vous présentons notre rapport sur les conventions réglementées.

Il nous appartient de vous communiquer, sur la base des informations qui nous ont été données, les caractéristiques et les modalités essentielles des conventions dont nous avons été avisés ou que nous aurions découvertes à l'occasion de notre mission, sans avoir à nous prononcer sur leur utilité et leur bien-fondé ni à rechercher l'existence d'autres conventions. Il vous appartient, selon les termes de l'article R. 612-6 du code de commerce, d'apprécier l'intérêt qui s'attachait à la conclusion de ces conventions en vue de leur approbation.

Nous avons mis en œuvre les diligences que nous avons estimé nécessaires au regard de la doctrine professionnelle de la Compagnie nationale des commissaires aux comptes relative à cette mission.

CONVENTIONS SOUMISES A L'APPROBATION DE L'ORGANE DELIBERANT

En application de l'article R. 612-7 du code de commerce, nous avons été avisés des conventions mentionnées à l'article L. 612-5 du code de commerce qui ont été passées au cours de l'exercice écoulé.

Convention entre votre Association et La Ville de GRENOBLE :

- Montant des subventions octroyées par la ville de Grenoble au titre de 2021 : 288 683,00 €,
- Montant des avantages en nature octroyés en 2021 par la Ville de Grenoble : 189 282 € (mise à disposition de locaux).

Fait à Grenoble, le 5 mai 2022

Pour la SAS AZ CONSULTANTS
Commissaire aux Comptes

Mounir AROUI

date : 03/06/22 Version 5

BUDGET PRÉVISIONNEL 2022 ET COMPTE DE RÉSULTAT 2021 MJC THÉÂTRE PRÉMOL

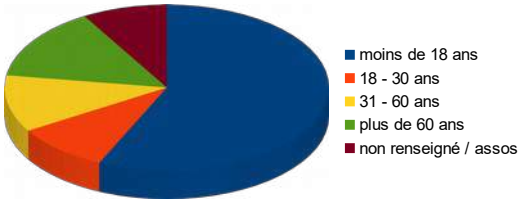
CHARGES	ADULTE	JEUNESSE	CULTURE	GÉNÉRAL	PRÉVISIONNEL 2022	RÉALISÉ 2021	BUDGET 2021	écart BP/CR	Variation
Achats (60)	6 800	21 600	22 032		50 432	50 946	40 900,00	10 046,00 €	24,56 %
Prestations et activités (604)	2 600	17 200	19 392		39 192	26 973	25 300,00	1 673,00 €	6,61 %
Non stockés matériel et fourniture (606)	4 000	2 400	640		7 040	17 497	9 200,00	8 297,00 €	90,18 %
Autres fournitures (607)	200	2 000	2 000		4 200	6 476	6 400,00	76,00 €	1,19 %
Charges externes(61)	2 850	6 700	6 989	12 150	28 689	36 103	26 550,00	9 553,00 €	35,98 %
Ss-trait (611)	300	600	538	2 750	4 188	7 198	6 600,00	598,00 €	9,06 %
Locations (613)		3 000	250	2 500	5 750	5 881	1 900,00	3 981,00 €	209,53 %
Entre. Et Répar (615)	1 870		3 050	4 500	9 420	3 512	6 370,00	-2 858,00 €	-44,87 %
Assurances (616)	680	3 000	3 151	2 300	9 131	8 848	9 780,00	-932,00 €	-9,53 %
Divers (618)		100		100	200	10 664	1 900,00	8 764,00 €	461,26 %
Autres charges externes (62)	556	5 050	10 830	20 660	37 096	37 015	50 556,00	-13 541,00 €	-26,78 %
Pers.Ext (621)			5 160	17 000	22 160	3 037	19 200,00	-16 163,00 €	-84,18 %
Honor (622)						17 659	6 000,00	11 659,00 €	194,32 %
Pub. (623)		500	1 520		2 020	5 730	5 650,00	80,00 €	1,42 %
Transp. (624)		3 000			3 000	2 589	1 500,00	1 089,00 €	72,60 %
Voyage et dplct,reception et restau (625)		1 000	4 030	2 300	7 330	2 220	15 500,00	-13 280,00 €	-85,68 %
Frais postaux et télécom (626)	540	250		960	1 750	3 504	1 900,00	1 604,00 €	84,42 %
Frais bancaires (627)		200	120	100	420	816	390,00	426,00 €	109,23 %
Cotisations (628)	16	100		300	416	1 460	416,00	1 044,00 €	250,96 %
Impots et taxes (63)	1 000	2 571	1 831	3 500	8 902	5 290	9 368,00	-4 078,00 €	-43,53 %
Taxe sur les salaires (631)				2 500	2 500		3 368,00	-3 368,00 €	-100,00 %
Cotisation OPCO (633)	1 000	2 571	1 831	1 000	6 402	5 290	6 000,00	-710,00 €	-11,83 %
Charges de personnel (64)	34 014	166 943	142 714	74 603	418 274	394 148	409 384,00	-15 236,00 €	-3,72 %
Salaires (641)	28 718	116 161	69 551	54 111	268 541	308 289	245 695,00	62 594,00 €	25,48 %
Charges sociale (645)	5 296	46 952	24 659	17 807	94 714	80 428	78 994,00	1 434,00 €	1,82 %
Autre charge de personnel (647+648)		3 830	48 504	2 685	55 019	5 431	84 695,00	-79 264,00 €	-93,59 %
Autres charges de Gestion Courante (65)	200	80	150	7	437	2 426	1 700,00	726,00 €	42,71 %
Charges financières (66)			600	500	1 100	195	500,00	-305,00 €	-61,00 %
Charges exceptionnelles (67)	4			500	504	4 010	511,00	3 499,00 €	684,74 %
Dotations amortissements provision (681+689)		450	12 000	5 550	18 000	18 352	17 650,00	702,00 €	3,98 %
Fonds dédiés (689)						8 000		8 000,00 €	#DIV/0 !
TOTAL DES CHARGES	**45 424 €**	**203 394 €**	**197 146 €**	**117 470 €**	**563 434 €**	**556 485**	557 119,00	-634,00 €	-0,11 %

PRODUITS	ADULTE	JEUNESSE	CULTURE	GÉNÉRAL	PRÉVISIONNEL 2022	RÉSULTAT 2021	BUDGET 2021	écart BP/CR	Variation
Recettes (70)	15 500	36 790	18 966	8 750	80 006	52 759	60 784,00	-8 025,00 €	-13,20 %
Participation des adhérents (7061)	11 000	8 000	716		19 716	14 218	15 880,00	-1 662,00 €	-10,47 %
PSO CAF (7062)		15 290			15 290	23 047	19 134,00	3 913,00 €	20,45 %
Prestation organismes sociaux (7063)		10 000			10 000	3 301	3 000,00	301,00 €	10,03 %
Participation aux frais et diverses (7064+7065)		3 500	18 240		21 740	1 600	8 500,00	-6 900,00 €	-81,18 %
Mise à disposition salles (7083)	4 500		510		5 010	7 239	14 700,00	-7 461,00 €	-50,76 %
Mise à disposition salle festive (70831)				8 750	8 750	4 400		4 400,00 €	#DIV/0 !
Rabais, remises, ristournes (709)			-500		-500	-1 046		-1 046,00 €	#DIV/0 !
Subventions (74)		144 846	123 100	100 653	368 599	383 975	369 836,00	14 139,00 €	3,82 %
Subvention d'état / FONJEP (7400)			7 100		7 100	7 107	7 190,00	-83,00 €	-1,15 %
Subvention d'état / Ministère de la culture (7401)			23 000		23 000	23 000	23 000,00		
Subvention d'état / CGET QPV (7402)		14 000	10 000		24 000	33 000	31 000,00	2 000,00 €	6,45 %
Subvention d'état / CGET FIPD (7403)		1 500			1 500				#DIV/0 !
Subvention d'état / CGET VVV (7404)		5 000			5 000	4 500		4 500,00 €	#DIV/0 !
Subvention d'état / DDCS (7405)			5 000		5 000	5 000	5 000,00		
Subvention Région AU.R.A. (741)									#DIV/0 !
Subvention Département Isère (742)		1 500	6 500		8 000	14 500	5 500,00	9 000,00 €	163,64 %
Subvention La Metro / CUCS (743)		2 000	4 500		6 500	10 500	4 000,00	6 500,00 €	162,50 %
Subvention Ville / SAF (7440)		90 000		100 653	190 653	100 653	100 653,00		
Subvention Ville / SAF Fréquentation (7441)		18 386			18 386	18 087	18 000,00	87,00 €	0,48 %
Subvention ville DEJ poste jeunesse (7442)						90 000	90 000,00		
Subvention ville Projets (7443)		1 460	2 000		3 460	1 828	7 493,00	-5 665,00 €	-75,60 %
Subvention ville PEL (7444)		4 000			4 000	4 000	4 000,00		
Subvention ville DAC (7445)			65 000		65 000	65 000	65 000,00		
Subvention ville VVV (7446)		5 000			5 000	5 100	4 000,00	1 100,00 €	27,50 %
Subvention ville FIPD (7447)						1 700		1 700,00 €	#DIV/0 !
Autres subventions / organismes sociaux ou privées		2 000			2 000		5 000,00	-5 000,00 €	-100,00 %
Adhésions (756+7561)	2 530	1 320	743	165	4 758	2 792	4 573,00	-1 781,00 €	-38,95 %
Autres produits de gestion courante (758)						364	5 900,00	-5 536,00 €	-93,83 %
Produits financiers (76)				1 000	1 000	584	1 000,00	-416,00 €	-41,60 %
Produits exceptionnels (77)						21 613	13 000,00	8 613,00 €	66,25 %
Reprise provision et fonds dédiés (78)				8 000	8 000	22 296	18 600,00	3 696,00 €	19,87 %
Transfert de charge ASP (791)	18 697	14 560	6 500	4 667	44 424	65 667	36 000,00	29 667,00 €	82,41 %
Autres transfert de charge (791+797)		8 000	8 000		16 000	15 629		15 629,00 €	#DIV/0 !
TOTAL DES PRODUITS	36 727 €	205 516 €	157 309 €	123 235 €	522 787 €	565 679	509 693,00	55 986,00 €	10,98 %
vérif.									
DIFFÉRENCE RESULTAT NET COMPTABLE	-8 697 €	2 122 €	-39 837 €	5 765 €	-40 647 €	9 194,00 €	-47 426,00		
RESULTAT EXPLOITATION					-40 043	-8 798,00 €	-60 415,00		
RESULTAT FINANCIER					-100	389,00 €	500,00		
RESULTAT EXCEPTIONNEL					-504	17 603,00 €	12 489,00		
					-40 647	9 194,00 €	-47 426,00		

Répartition des adhérents par âge

	2021		2020	
Âge	**Nb**	**%**	**Nb**	**%**
moins de 18 ans	241	56,84 %	149	81,42 %
18 - 30 ans	40	9,43 %	0	0,00 %
31 - 60 ans	47	11,08 %	11	6,01 %
plus de 60 ans	60	14,15 %	17	9,29 %
non renseigné / assos	36	8,49 %	6	3,28 %
Total	424	100,00 %	183	100,00 %

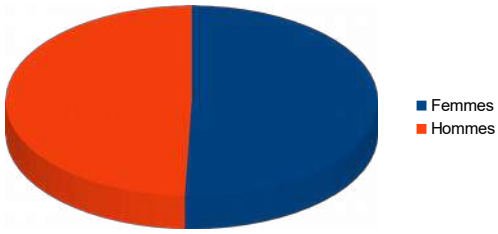
Âge moyen	23,6 ans
Plus jeune	7 ans
Plus agé	89 ans



Répartition des adhérents par genre

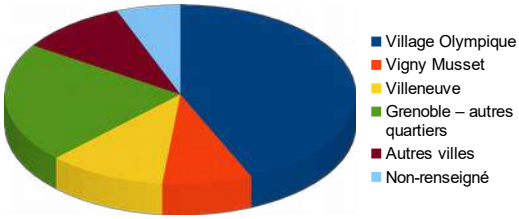
	2021		2020	
Genre	**Nb**	**%**	**Nb**	**%**
Femmes	214	50,59 %	92	50,27 %
Hommes	209	49,41 %	91	49,73 %
Total	423	100,00 %	183	100,00 %

Assos / orga / entreprises	1



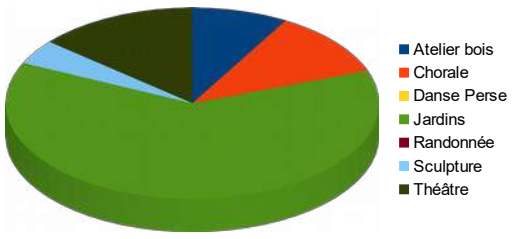
Répartition des adhérents par secteur

	2021		2020	
Secteur	**Nb**	**%**	**Nb**	**%**
Village Olympique	184	43,40 %	98	60,49 %
Vigny Musset	35	8,25 %	17	10,49 %
Villeneuve	46	10,85 %	11	6,79 %
Grenoble – autres quartiers	92	21,70 %	31	19,14 %
Autres villes	42	9,91 %	5	3,09 %
Non-renseigné	25	5,90 %	19	11,73 %
Total	424	100,00 %	162	100,00 %



Participation des adhérents aux activités adultes

	2021		2020	
Activités Adulte	**Nb**	**%**	**Nb**	**%**
Atelier bois	6	8,33 %	2	20,00 %
Chorale	8	11,11 %	1	10,00 %
Danse Perse	0	0,00 %	0	0,00 %
Jardins	45	62,50 %	0	0,00 %
Randonnée	0	0,00 %	7	70,00 %
Sculpture	3	4,17 %	0	0,00 %
Théâtre	10	13,89 %	0	0,00 %
Total activités adulte	**72**	100,00 %	**10**	100,00 %
Secteur culturel				
Axe de création	18	100,00 %	12	100,00 %
Total activités Culture	**18**	100,00 %	**12**	100,00 %



L'ACCUEIL DE LOISIRS À LA MJC
(accueil de jeunes vacances et mercredi/samedi)

⇨**Rappel des perspectives établies pour l'année 2021**

- Mobiliser plus de jeunes de 15 à 17 ans, en essayant de trouver un rythme et un fonctionnement qui leur conviennent, compatible avec celui de l'équipe d'animateurs.
- Maintenir l'activité sur les vacances et le volume d'activités sur les mercredi/samedi.
- Développer d'avantage l'accompagnement et la pédagogie de projets.

⇨**Évaluation des projets mis en œuvre (pour ceux qui ont pu l'être**

Activités Vacances :
En 2021, nous avons augmenté de 18 % la fréquentation des jeunes pendant les vacances d'été par rapport à l'été 2020. Les activités proposées ont été variées, sportives, culturelles, intérieur, extérieur. Les retours faits par les jeunes et les familles sont positifs mais on observe toujours des difficultés de mobilisation sur les nouvelles activités et celles construites par l'équipe d'animation (séances sportives, grands jeux, etc).

Mercredi/ Samedi :
L'équipe a relancé des activités sur les mercredis et les samedis qui commençaient à prendre de l'ampleur en 2020. Nous avons atteints cet objectif. Désormais, les sorties et activités sur ces créneaux sont bien identifiées.

1772 H journées/jeunes pendant les vacances d'été (*1498 H en 2020 malgrès le COVID, 889 H en 2019 année sans COVID*)

1337H pendant les petites vacances (1356 en 2020)

572 H les mercredis et samedis (889 H en 2020)

42,3 % de filles (contre 56 % en 2020)

⇨**Perspectives 2022**

- Favoriser des proposition d'activité pour jeunes de 15/17 ans.
- Développer d'avantage l'accompagnement et la pédagogie de projet.
- Développer des actions parents- jeunes.
- Mettre en place des activités gratuites.

LES SÉJOURS DE LA MJC

⇨**Rappel des perspectives établies pour l'année 2021 :**

- Faciliter et favoriser les départs en séjour pour les filles.
- Proposer des modes de gestion différentes en fonction des envies et degrés d'autonomie.
- Proposer des séjours courts (bivouac) en partenariat.

⇨**Évaluation des projets mis en œuvre**

Les séjours ont permis à 33 jeunes de partir, de 11 à 18 ans, sur 4 lieux différents, avec 4 formes de gestion, toutes adaptées à leurs envies et leur degré d'autonomie.

Quatre séjours ou nuitées ont été réalisés sur l'année :

- Un séjour à Embrun avec un stage de voile et d'autres pratique autours du lacs et de la visite en gestion libre pour 7 jeunes.
- Un bivouac en été sur 2 jours comme thématique la pratique VTT pour 7 jeunes.
- Un séjour sur le domaine de Massacan avec des activités autours de la mer et de la baignade en pension complète pour 12 jeunes.
- Un séjour à itinérant sur projet et en co-construction avec les 16-17ans à Lille et ses alentours pour 7 jeunes.

33 jeunes ont pu partir en séjour
(34 jeunes en 2020)

41 % de filles
(41 % en 2020)

3 séjours ont été réalisés
(contre 4 en 2020)

1 bivouac

Nous favorisons l'implication des jeunes sur chaque séjour, à des degrés différents selon qu'il s'agit d'un premier départ ou non, en fonction de l'âge des participant.e.s et de leur autonomie. A minima, chaque grille de programme de séjour est constitué avec les jeunes, ce sont eux/elles-mêmes qui réservent et gèrent une part du budget « activités » du séjour. Les plus âgé.e.s construisent le projet avec les animateur.trice.s (choix de la destination, définition des objectifs, part d'autofinancement, recherche d'hébergement…).

⇨**Perspectives pour l'année 2022**

- Augmenter les effectifs de jeunes dans les séjours.
- Proposer des séjours courts en lien avec une activité style bivouac VTT
- Faciliter et favoriser les départs en séjour pour les filles.
- Développer des séjours hors du territoire Français.
- Proposer des séjours autour d'une dynamique de projet ou le jeune devient acteur dans la construction, l'organisation et la réalisation du séjour.
- Créer des temps de rencontre dans les séjours afin de développer l'épanouissement des jeunes.

LES PRATIQUES CULTURELLES ET LES SPECTACLES VIVANTS

⇨ **Rappel des objectifs 2021**

- Renforcer les actions et sorties culturelles en diversifiant et en multipliant l'offre ;
- Amener les jeunes à rencontrer différents artistes sur les temps de médiation
- Découvrir les différentes structure de l'agglomération
- Diversifier le public des sorties spectacles
- Développer l'outil radio en impliquant plus de jeunes et multipliant les temps « plateaux ».
- Resserrer les liens entre le secteur jeunes et le théâtre.

⇨ ***Évaluation des projets mis en œuvre***

Les sorties spectacles vivant :

L'accompagnement culturel des jeunes s'est matérialisé par 3 sorties spectacles organisées (un battle de Hip-hop, un spectacle de danse hip-hop au théâtre et une projection d'un spectacle en construction d'une troupe de de jeunes danseurs.seuses avec des intervention de danses contemporaines) proposées en priorité aux jeunes du groupe HIP-HOP mais aussi ouvert aux autres adhérent.e.s.

Projet Radio :

La radio est animée de manière hebdomadaire (le mardi de 17h30 à 19h) par deux jeunes, plus d'autres occasionnellement, et un animateur. A partir de la reprise en janvier 2021, une prise d'antenne en direct est faite le mardi de 18h à 19h.

3 sorties sur les 7 prévues avec une moyenne de 10 participant.e.s par soirée

3 plateaux animés pars la radio :

-Vœux de la MJC
-Direct sur les activités spécial été
-Soirée Back to Basic

2 plateaux musical animés par la radio :

- Carnavals
- VO2MAX

⇨ **Perspectives 2022**

- Création d'évènement culturel.
- Participation des jeunes aux évènement culturel en étant acteur de l'action.
- Favoriser le partenariat avec des organiseurs d'évènements.
- Développer des compétences de journaliste.
- Présence des jeunes de la radio « Power Station » sur des manifestations culturelles ou sportives.
- Faciliter l'identification la radio « Power station » sur les temps d'animation de proximité.
- Apprendre à gérer une émission radio de la préparation à la prise d'antenne avec des directes 3 jours par semaine.

LE PROJET MONTAGNE

⇨**Rappel des perspectives établies pour l'année 2021**

- Renouveler le groupe de jeunes inscrit dans le projet.
- Développer de nouveaux projets autour d'activités qui semble inaccessibles pour les jeunes et qui demandent un peu plus d' « engagement » (physique et mental).
- Maintenir le niveau d'offres de sorties ski, correspondant à une forte demande.

⇨Évaluation des projets mis en œuvre :

Le projet montagne :

4 sorties spécifiques montagne avec guide en 2021 (5 en 2020) **.**

7 jeunes inscrit.e.s dans le groupe

Projet co-porté avec le CODASE

Relancé en septembre 2020, le projet montagne inscrit dans le dispositif « jeunes en montagne » de la ville de Grenoble a continué en 2021 à fédérer un groupe régulier de jeunes.
Le projet s'étale sur l'année scolaire, les samedis et les week-ends. Pour rappel, il vise à faire découvrir de manière ludique différentes activités de montagne à des jeunes âgés de 11 à 15 ans, principalement à un public le plus « éloigné » (financièrement, socialement, culturellement) de la montagne et/ou qui rencontre des difficultés à rentrer dans un groupe de « pairs » (langue, absence d'activités de loisirs, difficultés sociales, etc.).
A la rentrée 2020 /2021, le groupe montagne s'est renouvelé intégralement.
Nous co-portons ce projet avec le CODASE, qui accompagne dans leur quotidien les jeunes les plus « fragiles » du groupe.

Sorties ski :

2 sorties de ski de fond en 2021 contre 6 sorties ski en 2020 ont été faite dû au restriction sanitaire. Les sortie étaient sur la jounée à la station du Collet d'Allevard avec laquelle nous avons une convention de partenariat. Nous n'avons pas augmenté l'offre de sorties. Ces sorties sont toujours attendues et appréciées.

⇨**<u>Perspectives 2022 :</u>**

- Augmenter les effectifs pour les sorties de ski alpin.
- Faire découvrir des activités de montagne très spécifique.
- Renouveler le groupe de jeune inscrit sur le projet et création d'une dynamique de groupe.
- Proposer les sorties du projet montagne pendant les vacances scolaires afin d'avoir plus de disponibilité des jeunes.

LES ACTIVITÉS SPORTIVES PÉRISCOLAIRES

⇨Rappel des perspectives établies pour l'année 2021 :
- Offrir au groupe Hip Hop la possibilité de s'inscrire gratuitement aux sorties proposées dans le cadre de l'accompagnement culturel
- Formaliser un partenariat avec la ville de Grenoble pour co-encadrer les séances de Futsal et rendre leur accès gratuit, toujours sur inscription.
- Pérenniser les créneaux futsal
- *Renforcer le lien entre les activités sportives et les autres activités proposées à la MJC*

⇨Évaluation des projets mis en œuvre :

Futsal *:* 2 séances hebdomadaires de futsal ont été proposées en 2021, sur 35 semaines : Le mardi soir, de 18h30 à 20h30 pour l'équipe masculine, le jeudi soir de 18h30 à 20h30 pour l'équipe féminine suite aux restrictions sanitaires l'activité à connu une période d'arrêt.

Groupe Hip Hop *:* Un groupe de 10 jeunes filles (dont la moitié déjà inscrite l'an passé) ont repris en 2021 de manière assidue les séances de Hip Hop, avec la compagnie Citadanse.

Projet vélo : Nous avons un parc de 10 vélos (VTT), ce qui nous a permit de développer cette activité autour de trois objectifs principaux : Pratiquer un sport accessible à tou.te.s ; Développer un mode de mobilité douce et gratuite ; Rendre les jeunes autonomes sur leur déplacements de loisirs.

44 jeunes inscrit.e.s aux activités sportives
(45 jeunes inscrit.e.s en 2020)

603 h de volume d'activité
(1743h en 2020)

Suite aux restriction sanitaire nous n'avons pas atteints un bon niveau de fréquentation comme les années précédentes. Nous avons supprimé un créneau de futsal pour les plus grands dû au Pass Sanitaire obligatoire pour ce créneau.

⇨Perspectives 2022 :
- Développer en créneau multi sport en partenariat avec la vile de Grenoble.

- Permettre au groupe hip hop de faire plusieurs scène ouvertes dans l'année.

- Créer des temps de rencontre et d'échange avec d'autre jeunes pratiquant la même activité.

- Création d'une dynamique de groupe autour du projet vélo avec des sorties réguliers et un bivouac VTT.

Prévention, citoyenneté et animation de proximité

Rappel des perspectives établies pour l'année 2021 :
- *Redéfinir le lien avec les correspondants jeunesse et d'avantage s'investir lors des permanences.*
- *Relancer les soirées débats.*
- *Remettre en place des instances régulières de concertation et décision avec les jeunes.*
- Maintenir les liens de qualité avec les partenaires du quartier

⇨Evaluation des projets mis en œuvre :

L'animation de proximité est un axe majeur du projet éducatif. Cela permet d'aller à la rencontre directe des familles et des jeunes, particulièrement vers celles et ceux, en situation de fragilité, qui ne sont pas inscrits sur la structure. Nous travaillons particulièrement en lien avec la MDH , Maison de l'Enfance Prémol et le CODASE sur cet axe.
Durant l'été, nos temps d'animation de proximité hebdomadaires conduits avec la MDH Prémol sont très apprécié par les familles.

Le lien avec le CLJ police nationale pour des sorties motos et actions de prévention notamment routière/ cycliste est toujours pertinent pour les jeunes.

Nous avons co-animé des permanences avec les correspondants jeunesse du fait de la fermeture de la salle jeunes du bas pendant une période de la pandémie.

17 dates d'animation de proximité
(15 en 2020)

3 soirées débats
Aucune soirée débat en 2020

⇨**Perspectives 2022 :**

- Maintenir les liens de qualités avec les partenaires MDH, MDE, CODASE, CLJ de la Police.

- Proposer des animation de proximité pour les 11- 18 ans.

- Relancer les soirées débat.

- Développer d'avantage l'accompagnement de projets en autonomie pour les jeunes majeurs.

Le projet d'accompagnement à la scolarité

Bilan des actions 2021

Les effectifs inscrits

Malgré les restrictions dues à la situation sanitaire, nous avons réussi à maintenir un niveau d'activité relativement égale aux années précédentes, et notamment en termes d'effectif avec **124 inscrits** qui se répartissent comme suit :

- Élémentaires : 56
- Collégiens : 50
- Lycéens : 18

Dont 63 garçons et 61 filles

Tous les enfants et les jeunes inscrits à nos ateliers ont bénéficié de 2 séances /semaine, grâce à la mobilisation de nos bénévoles.

L'équipe de bénévoles

En effet, malgré la réduction du nombre d'intervenants, qui est passé de 36 à 22 personnes entre 2019 et 2020, en raison de la situation sanitaire, la mobilisation de l'équipe, dont plusieurs membres ont assuré 2 à 3 séances par semaine, renforcée par la participation de nos 2 collègues du secteur jeunesse, Katelyne et Kader a permis d'assurer un bon fonctionnement des ateliers. Nous ne devons pas également oublier l'apport de nos 3 volontaires du service civique, Léa, Maël et Achille, dont le sérieux et l'engagement ont permis de pallier la diminution du nombre de bénévoles.

La participation des parents

Les rencontres avec les parents ont vu la participation de 46 personnes.

a) Les rencontres thématiques

Ces rencontres on permis de :
- Expliquer le contenu de notre projet,
- Échanger autour de thèmes en lien avec l'éducation et la scolarité de leurs enfants, et notamment, sur le fonctionnement du système scolaire,

– Accompagner dans leurs démarches, les parents qui décident de contester une décision d'orientation scolaire de leur enfant,
- Aider à la rédaction de courriers,
- Partager leur expérience de parents,
- Identifier et expliquer les logiques institutionnelles à l'œuvre,
- Débattre des problèmes économiques et sociaux auxquels ils sont confrontés, mais également de questions en lien avec l'exercice de la citoyenneté qui se heurte à un sentiment de non-reconnaissance sociale. D'où la nécessité pour nous, de promouvoir des actions de formation à la compréhension des enjeux et à l'acquisition de capacités d'expression des demandes.

- Enjeux et finalités :
L'objectif de ces rencontres est de permettre aux parents, de se former à la confrontation d'idées, de partager des expériences stimulantes et de développer leurs compétences éducatives ainsi que leur capacité d'agir, afin de lutter contre l'exclusion sociale. Notre démarche s'appuie sur la valorisation du capital culturel des parents souvent disqualifié, au nom d'une conception ethnocentré de la culture qui tend à dénier à la culture familiale des populations d'origine étrangère, toute capacité éducative.

Ces temps d'échanges permettent aux parents de gagner en confiance pour s'impliquer davantage, dans les projets proposés par les établissements scolaires : accompagnement des sorties, accueils personnalisés. Par ailleurs, ces échanges permettent de valoriser les compétences parentales pour favoriser la réussite scolaire de leur enfant. Même s'ils se trouvent dans des configurations scolaires et sociales différentes de celles qu'on peut observer sur d'autres territoires, et qu'ils cumulent une certain nombre de handicaps, les parents déploient de grands efforts pour collaborer avec l'école, conscients de l'importance de leur implication dans la réussite scolaire de leurs enfants.
Nous observons, grâce à la collaboration que nous avons mise en place, une évolution positive dans les relations entre parents enseignants qui sont d'une manière générale plus apaisées. Les parents disent mieux comprendre, les relations avec l'école et le travail scolaire de leur enfant. Ils sont par ailleurs, plus enclins à solliciter les enseignants pour un entretien. Les parents sont également plus nombreux à lire, (ou à demander de l'aide pour lire), les mots des enseignants. Les efforts qu'ils consentent pour se rapprocher de l'école, montrent leur volonté de dialoguer et d'échanger de manière constructive.

b) Les bilans d'étapes

Des rencontres individuelles avec les parents ont été programmées périodiquement pour évaluer le parcours scolaire de l'enfant ou du jeune et sa participation aux

ateliers, faire le point sur ses progrès et ses difficultés, déterminer des objectifs à atteindre et solliciter éventuellement une médiation avec l'école.

L'articulation de notre projet avec les autres dispositifs, dans le cadre de la cité éducative

Nous sommes partenaire du Programme de Réussite Éducative des 12-16 ans qui se réunit une fois par mois, pour étudier les nouvelles demandes de parcours. Notre participation aux travaux de l'équipe pluridisciplinaire du PRE nous permet de mieux comprendre, les problématiques de travail des différents acteurs, et de nous interroger également, sur l'impact de la multiplicité des dispositifs sur la cohérence éducative. Nous orientons vers le PRE, pour une évaluation des besoins, avant une décision de prise en charge, des jeunes que nous repérons en difficultés, (problèmes de comportement, situation familiale difficile, absentéisme...).
Par ailleurs, nous avons proposé au sein de la cité éducative, dont nous sommes membre, des axes d'amélioration concernant le fonctionnement des dispositifs CLAS. Il s'agit notamment :
- Du développement de liens collaboratifs et de l'articulation entre le CLAS, les établissements scolaires et les autres dispositifs éducatifs qui doivent bénéficier d'une plus grande attention. Car ils sont nécessaires à la prise d'initiative et à l'optimisation des actions déjà existantes. La construction de ces interactions, mériterait de faire l'objet d'une réflexion dans le cadre de la cité éducative.
- De l'évolution des actions d'accompagnement à la scolarité que nous menons, sous l'effet des nouvelles problématiques qui émergent dans nos territoires. Celles-ci, posent la question de la construction d'espaces communs d'échanges sur nos expériences et interrogent nos pratiques.

– – – – – –

Fréquentation 1°trimestre											
	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021
Heures petites vacances	467,00	878,00	709,00	1 334,00	1 192,00	970,50	1 305,50	1 152,00	1 494,00	700,00	528,00
Mercredi/samedi	303,00	656,00	736,00	969,00	1 035,00	1 151,00	788,00	113,00	522,00	284,00	440,00
Accueil jeunes	512,00	346,00	541,00	538,00	1 317,00	3 232,00	2 670,00	906,00	2 190,00	867,00	360,00
PEL	0,00	951,00	495,00	672,00	580,00	763,00	1 018,00	800,00	720,00	313,00	521,00
Total ALSH	1 282,00	2 831,00	2 481,00	3 513,00	4 124,00	6 116,50	5 781,50	2 971,00	4 926,00	2 164,00	1 849,00
et séjours									350,00		

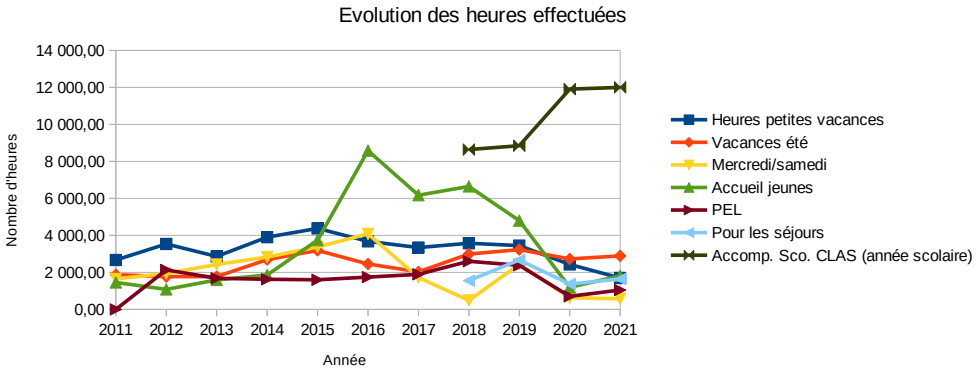
Fréquentation 2° trimestre											
	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021
Heures petites vacances	1 171,00	647,00	536,00	498,00	1 004,00	1 375,00	1 110,00	1 074,00	924,00	724,00	0,00
Mercredi/ samedi	356,00	571,00	703,00	1 021,00	937,00	2 254,00	851,00	140,00	382,00	251,00	96,00
Accueil jeunes	701,00	265,00	510,00	721,00	685,00	3 258,00	2 760,00	2 850,00	1 803,00		609,00
PEL	0,00	807,00	597,00	373,00	526,00	656,00	876,00	800,00	648,00		78,00
Total ALSH	2 228,00	2 290,00	2 346,00	2 613,00	3 152,00	7 543,00	5 597,00	4 864,00	3 757,00	975,00	783,00
et séjours								280,00	200,00		

Fréquentation 3° trimestre											
	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021
Vacances été	1 877,00	1 770,00	1 772,00	2 688,00	3 187,00	2 452,50	2 028,50	2 991,00	3 232,00	2 726,00	2 892,00
Mercredi/ samedi	274,00	0,00	220,00	205,00	470,00	151,00	81,00	0,00	1 464,00		
Accueil jeunes	56,00	0,00	56,00	152,00	363,00	525,00	294,00	438,00	0,00		162,00
PEL	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	200,00	68,00		10,00
Total ALSH	2 207,00	1 770,00	2 048,00	3 045,00	4 020,00	3 128,50	2 403,50	3 629,00	4 764,00	2 726,00	3 064,00
et séjours								870,00	1 820,00	1 020,00	1 280,00

Fréquentation 4° trimestre											
	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021
Heures petites vacances	1 032,00	2 009,00	1 615,00	2 071,00	2 179,00	1 332,50	925,00	1 349,00	1 028,00	1 006,00	1 169,00
Mercredi/samedi	712,00	715,00	766,00	636,00	929,00	523,00	0,00	229,00	68,00	92,00	36,00
Accueil jeunes	186,00	468,00	485,00	447,00	1 379,00	1 566,00	447,00	2 454,00	806,00	326,00	685,00
PEL	0,00	374,00	588,00	582,00	494,00	326,00	0,00	800,00	945,00	393,00	438,00
Total ALSH	1 930,00	3 566,00	3 454,00	3 736,00	4 981,00	3 747,50	1 372,00	4 832,00	2 847,00	1 817,00	2 328,00
et séjours								400,00	300,00	350,00	360,00

Fréquentation annuelle de 2011 à 2021											
	2011	**2012**	**2013**	**2014**	**2015**	**2016**	**2017**	**2018**	**2019**	**2020**	**2021**
Heures petites vacances	2 670,00	3 534,00	2 860,00	3 903,00	4 375,00	3 678,00	3 340,50	3 575,00	3 446,00	2 430,00	1 697,00
Vacances été	1 877,00	1 770,00	1 772,00	2 688,00	3 187,00	2 452,50	2 028,50	2 991,00	3 232,00	2 726,00	2 892,00
Mercredi/samedi	1 645,00	1 942,00	2 425,00	2 831,00	3 371,00	4 079,00	1 720,00	482,00	2 436,00	627,00	572,00
Accueil jeunes	1 455,00	1 079,00	1 592,00	1 858,00	3 744,00	8 581,00	6 171,00	6 648,00	4 799,00	1 193,00	1 816,00
PEL	0,00	2 132,00	1 680,00	1 627,00	1 600,00	1 745,00	1 894,00	2 600,00	2 381,00	706,00	1 047,00
Total ALSH	**7 647,00**	**10 457,00**	**10 329,00**	**12 907,00**	**16 277,00**	**20 535,50**	**15 154,00**	**16 296,00**	**16 294,00**	**7 682,00**	**8 024,00**
Pour les séjours								1 550,00	2 670,00	1 370,00	1 640,00
Accomp. Sco. CLAS (année scolaire)								8 640,00	8 848,00	11 904,00	12 000,00
QF moyen							608,00	592	572	618	566
QF médian							535,00	550	512	554	479
Equivalent Temps Plein Effectif animation								3,54	3,56	3,71	3,26
Nb total CLAS + ACM								24 936,00	25 142,00	19 586,00	20 024,00
Manque à gagner CLAS/SAF fréq								14 601,60	14 953,12	20 117,76	20 280,00

Fréquentation cumulée des trois premiers trimestres															
	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	prévision 4° trim.	Total heures prévisionnel	BP2022	% objectif Réalisé
Heures vacances CLSH (petites vacances + été)	3515	3295	3017	4520	5383	4798	4444	5217	5650	4150	3420	1 169	4 589	7 000	65,56%
Mercredi/samedi	933	1227	1659	2195	2442	3556	1720	253	2368	535	536	36	572	4 000	14,30%
Accueil périscolaire	1269	611	1107	1411	2365	7015	5724	4194	3993	867	1131	685	1 816	4 000	45,40%
PEL	0	1758	1092	1045	1106	1419	1894	1800	1436	313	609	438	1 047	3 000	34,90%
Total CLSH	5717	6891	6875	9171	11296	16788	13782	11464	13447	5865	5696	2328	8 024	18 000	44,58%



Bilan AG 2021.

En janvier :

- accueil du **Théâtre du Risque** pour une résidence de travail où la compagnie a axé sa résidence sur l'idée d'une captation du spectacle « la mélancolie des barbares » avec des accueils d'élèves inscrits dans le dispositif des AEC (atelier d'éducation artistique et culturelle)

Conscients qu'il existe bien une fracture numérique sur nos territoires, le Théâtre Prémol propose une **« Pause Culture » garantie sans Covid ! :** Tout en respectant les gestes barrières, distanciation, gel hydroalcoolique, port du masque…. Nous avons proposé une permanence d'accueil de 14h00 à 16h00 du lundi au vendredi ainsi que de 10h00 à 12h00 le mercredi à la MJC théâtre Prémol afin d'écouter, de découvrir et de visionner, sur nos ordinateurs, quelques projets artistiques. Une information à partager et à diffuser sans modération ! Et puisque l'égalité des chances ne se décrète pas, nous avons, de notre côté, distribuer 3600 bulletins d'information dans les boites aux lettres des habitants de notre secteur afin que chacun puisse prendre connaissance de cette proposition et avoir accès aux projets artistiques portées par le Théâtre Prémol et ses artistes complices.
Résultat : 5 personnes se sont initiées à la démarche et 2 autres nous ont offerts de la matière artistique (une vidéo fiction et des poèmes) à partager avec nos futurs visiteurs. Une personne en service civique à préparé une « vidéothèque » de projets à consulter en plus de ceux que nous possédions.

Accueil en février : le doute est porté sur un 3ème confinement
accueil de la **Cie Tancarville** pour une résidence de travail où la compagnie a axé sa résidence sur l'idée d'une captation du spectacle « es pieds dans l'herbe »
annulation de l'accueil **« au chœur du symphonique »** car cela représentait un rassemblement de plusieurs chorales d'établissements scolaires, ce qui est interdit.

Bilan des vacances, stage axe de création : La venue des parrains et marraine
Des temps d'apprentissage riches et intenses et une résidence de travail au Théâtre Prémol entourée des parrains et marraine du projet ***«Combat de nègre et de chiens»***.

- Séance de travail autour de l'œuvre et de l'écriture de Koltès avec **Moïse Touré** (Compagnie les Inachevés)
- Travail sur la formation artistique, le parcours «conventionnel» et la formation «autodidacte», la lecture à la table, la recherche de son personnage avec **Grégory Faive** (Compagnie le chat du désert)
- Travail sur la direction d'acteur : « l'important ce n'est pas comment tu le dis, mais pourquoi tu le dis», avec **Pascale Henry** (Compagnie les voisins du dessous)

Un quatrième parrain est attendu en mars – **Rachid Ouramdane** (co-directeur du CCN2 et prochain directeur du Théâtre de Chaillot!) : séance de danse autour du solo le mercredi 24 mars.

Les propositions artistiques du mois de mars au plateau :
La Compagnie Kay ainsi que la Compagnie Colette Priou étaient en résidence de travail sur cette période . Ces 2 compagnies de danse ont proposé des étapes de monstrations aux professionnels (La Compagnie Kay - jeudi 11 et vendredi 12 mars à 16h00 et la Compagnie Colette Priou - vendredi 26 mars à 15h00)

Les moments privilégiés Théâtre, Danse et Chant **ont été reportés en juin.**

Pour chaque accueil de compagnie le Théâtre Prémol prend à sa charge le coût des techniciens nécessaire au montage et démontage (accueil technique des compagnies) ainsi que le coût de la prestation SSIAP (agent de sécurité incendie) à chaque représentation publique ou présence de public.

Point d'étape sur le mois d'avril :
Toutes les résidences ont été annulées**. Seul le travail technique autour de l'Axe de création a pu être maintenu** (travail sur la scénographie, création lumière, techniques de sonorisation spécifiques…). Des rendez-vous individuels avec les jeunes ont également été mis en place afin de réaliser des essayages de costumes, accessoires… Des échanges téléphoniques ont eu lieu avec chaque parent des mineurs afin d'évaluer l'état de santé de leur enfant (scarifications, anorexie, crises de spasmophilie, dépression…). Des mises en relation avec des psychologues ont été enclenchées qui devraient être renforcées par la mise en place de 10 séances gratuites avec un psychologue annoncées par le gouvernement. Ce qui ressort des différents échanges est la nécessité de faire avancer leur projet, retrouver du sens à leur vie actuelle. De ce fait, nous maintenons le prochain temps de rencontre et de travail avec le groupe au mois de mai. Il me semble, qu'au regard de leur état psychique, certains de ces jeunes font partie des « publics vulnérables » qui méritent notre attention et notre accompagnement.

Les mois de mai et juin :
- travail avec l'Axe de création sur le pont de l'ascension du 11 au 16 mai

- Accueil du collège du VO le 27 mai

- 2 jours d'accueil de la compagnie Anagramme – 18/19 mai

- Arrivée du Conservatoire du 31 mai au 12 juin

- Artistes en herbe avec la valorisation des travaux des écoles et des ateliers périscolaires.

- Accueil en salle de danse (à raison de 2 sessions de travail hebdomadaires) de la Cie Territoires partagés

Ouverture du théâtre en juin avec les projets du conservatoire.
Pour info : Une jeune fille de l'Axe de création a fait partie d'un des projets du conservatoire (Cabarésistance).

Fréquentation :
- **sur une jauge à 70 personnes** le 4 juin 18h00 :
68 personnes dont 35 de Prémol (avec des personnes en situation de handicap, des personnes âgées, 2 jeunes de l'Axe de création, l'une avec son papa, l'autre avec sa grand-mère- des habitants, personne empêchée – réseau d'urgence du 115)

- **sur une jauge à 130 personnes** le 9 juin à 16h30 : Concert de **classe de musique de chambre**
39 personnes dont 10 de Prémol

- **sur une jauge à 130 personnes** le 9 juin à 20h00 : Concerts **ensemble de Saxophone** et **classe de musique de chambre**
59 personnes dont 11 de Prémol

- **sur une jauge à 130 personnes** le 10 juin à 20h00 : Concerts **ensemble de violoncelles** et **classe de musique de chambre**
101 personnes dont 34 de Prémol
Stage Théâtre – Comédie de Saint Etienne / MC2
2 jeunes de l'Axe de création ont intégré le stage Théâtre – Comédie de Saint Étienne / MC2 les samedi 5, dimanche 6, samedi 12 et dimanche 13 juin 2021

Semaine « Artistes en herbe » : Voilà 6 ans que nous attendions cela !
6 classes de l'école Christophe Turc,
les CP, CE1 et CE2 de l'école du Verderet,
les ateliers de l'activité périscolaire des écoles Christophe Turc et du Verderet se sont vus également proposer le plateau du Théâtre Prémol du 14 au 18 juin.

	Lundi 14 juin	Mardi 15 juin	Mercredi 16 juin	Jeudi 17 juin	Vendredi 18 juin
Matin	1 classe C.Turc CM1 CM2 **21 élèves** Arrivée : 9H15 **Spectacle : 10H** **9 parents**	Le Verderet CP **44 élèves** Arrivée : 9H15 **pas de parents en salle, choix de l'établissement**	1 classe C.Turc **23 élèves** Arrivée : 9H15 **Spectacle : 10H** **23 parents**	1 classe C.T urc **23 élèves** Arrivée : 9H15 **Spectacle : 10H** **17 parents**	1 classe C.Turc 23 élèves max Arrivée : 9H15 **Spectacle : 10H** **20 parents**
Après midi	1 classe C.Turc CM1 CM2 **23 élèves** Arrivée : 14H15 **Spectacle : 15H** **17 parents**	Le Verderet CE1 38 élèves Arrivée : 14H15 **pas de parents en salle,choix de l'établissement**		Le Verderet CE2 **46 élèves** Arrivée : 14H15 **pas de parents en salle,choix de l'établissement**	1 classe C.Turc 23 élèves max Arrivée : 14H15 **Spectacle : 15H** **31 parents**
Soirée				Théâtre péri C Turc 35 enfants Arrivée : 16H30 **Spectacle : 17H** **85 parents**	Péri Verderet 35 enfants Arrivée : 16H30 **Spectacle : 17H30** **41 parents**

Sortie en Avignon (partenariat MC2, MDH, MEP, MJC) pour assister à une répétition du spectacle Fraternité (Caroline Guiela Nguyen) – groupe de 30 personnes
Comme un goût d'été à Prémol

Lundi 21 juin à 16h00 : Nous avons accueilli la Compagnie Territoires partagés de mars à mai pour leur travail artistique. En contrepartie la compagnie a animé un impromptu sur le quartier – Place Christophe Turc. -**25 spectateurs (public : familles)**

Dans le cadre des « moments privilégiés »
4 propositions

1 - Jeudi 24 juin de 9h00 à 11h00, un duo de chansons françaises s'est installé sur la Place Prémol (devant la MDH Prémol) « La Princesse et le Croque-Notes ». **-35 participants**

2 - Jeudi 24 juin de 17h00 à 19h00: Le bal de « Bailamos ? » Ximena Figueroa et Nicolas Diguet de la Compagnie Kay ont proposé **un petit bal** sur le parvis de la MJC théâtre Prémol (musiques latines). -**10 participants**

3 - Jeudi 1er juillet de 9h00 à 11h00, sur la place Prémol (entrée MDH Prémol) **"Nana Sila"**: nous avons accueilli un trio vocal féminin de polyphonies populaires des Balkans, agrémenté de percussions, flûte et violon. - **28 participants**

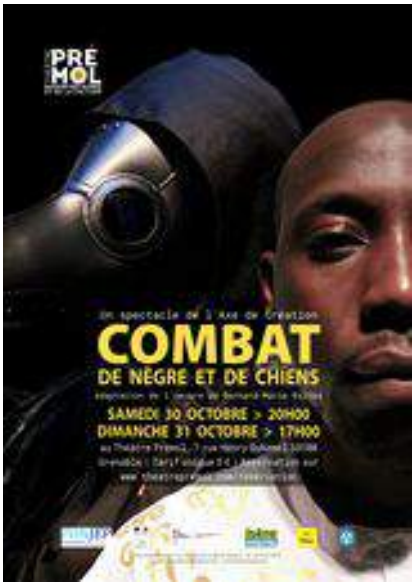
4 - Jeudi 1er juillet de 17h00 à 19h00 : Nous avons retrouvé le petit bal de « Bailamos ? » avec Ximena Figueroa et Nicolas Diguet de la Compagnie Kay sur le parvis de la MJC théâtre Prémol. -**12 participants**

Jeudi 8 juillet à 11h : ***Traversée : voyage dans la littérature africaine*** avec la Cie Les inachevés. Mise à l'honneur de la culture africaine au Théâtre Prémol (lecture théâtralisée et musicale). Traversée : voyage dans la littérature africaine est proposée sous forme d'épisodes indépendants dans différents lieux de la métropole grenobloise et en Isère. -**25 spectateurs**

5 jeunes de l'Axe de création retrouvent leur parrain (Moïse Touré) et les artistes du projet « La traversée ». Discussion autour de la colonisation et décolonisation (en lien avec le projet « combat de nègre et de chiens ») ainsi que de la proposition artistique, le statut des artistes africains….

Un atelier de sensibilisation à la danse africaine encadré par Djibril (3 jeunes de l'axe de création et 2 habitantes du quartier)

Du 7 au 11 Juillet : résidence de travail du groupe de **l'Axe de création Prémol** sur l'adaptation de « Combat de nègre et de chiens » de Koltès. Les jeunes ont investi le plateau et ont profité à nouveau de la présence de Moïse Touré (l'un de leurs parrains/marraine - Pascale Henry, Rachid Ouramdane et Grégory Faive) et des artistes africains qui l'accompagnent pour enrichir leur démarche. Ce projet sera proposé au public les 30 et 31 Octobre 2021



Du 12 au 22 juillet : Résidence de travail d'Anthony Gambin - *Les Nouveaux Anciens - De Kate Tempest*

Fable urbaine contemporaine entre poésie et épopée dramatique, - Les Nouveaux Anciens - renoue avec la ballade antique en embrassant toutes ses formes dans une magistrale et puissante unité. Véritable oratorio pour une comédienne et un musicien post Electro-Rock. Cette pièce nous raconte l'histoire de Kévin, Jane, Mary, Brian, Thomas et Clive. Héros ordinaires, dieux d'aujourd'hui, ignorant tout de leurs liens de parenté et s'illustrant par leurs espoirs et leurs désillusions. Ils sont jeunes ou moins jeunes, vivent comme ils peuvent. Le cœur écorché. Kate Tempest s'interroge sur la présence des mythes à l'intérieur de notre époque et invite le spectateur dans une transe incontrôlable.

Sortie de résidence et rencontre avec publique le jeudi 22 juillet à 16h00 (durée 1h35).

Premier accueil avec Pass Sanitaire.

16 spectateurs dont 5 du quartier

La rentrée de septembre dans l'inquiétude …

Cie Ïnuée/les raccrocheurs : Satellites
2 médiations : 4 personnes
8 personnes
1 représentation : 18 personnes

Cie Golem Théâtre : En fuite !
1 médiation : 9 personnes
1 scolaire : 57 personnes
3 représentations : 13 personnes
8 personnes
30 personnes

Anthony Gambin : Les nouveaux anciens
3 représentations : 36 personnes
30 personnes
55 personnes

Cinéma de quartier : première édition avec 2 temps de projections de courts métrages.
160 personnes
76 personnes

Dans le cadre du mois de l'Arménie :
Concert du groupe Lavach : 124 personnes

Moment Privilégié Théâtre encadré par Grégory Faive
4 participants
restitution : 14 personnes

Accueil d'une action jeunesse : Back to Basics
32 personnes

L'axe de création fête ses 20 ans : Combat de nègre et de chiens
2 représentations : 50 personnes
179 personnes

Cie Entre en scène : nous étions debout et nous le savions pas
1 médiation : 11 personnes
3 représentations : 54 personnes
26 personnes
50 personnes

Cie du jour : Et avec sa queue, il frappe
2 médiations : 18 personnes
23 personnes

2 représentations : 55 personnes
23 personnes

Cie La Marmite : Les œuvres poétiques et les tableaux de Michel Seuphor
2 médiations : 8 personnes
27 personnes
4 représentations : 21 personnes
16 personnes
20 personnes
16 personnes

L'accueil d'un projet par des professionnels et bénévoles du quartier et pour les habitants/familles
2 représentations : 91 et 83 spectateurs

Axe de création pour son nouveau travail :
Stage du 20 au 23 décembre pour leur nouvel création « L'héritage de Big Brother »
23 jeunes s'investissent dans une adaptation de l'œuvre de George Orwell « 1984 »

Depuis l'autorisation de réouverture sans contrainte de jauge (soit de septembre à décembre) et dans le cadre de la programmation :

8 temps de médiation pour 108 personnes accueillies
25 levés de rideau pour 1305 personnes accueillies